

Heidelberg, 2.7.2013

Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis für das Sommersemester 2013

Semesterdauer: 01.03.- 31.08.2013

Vorlesungsdauer: 15.04. – 27.07.2013

Jüdische Feiertage

Mi., 15./Do., 16. Mai 2013: Shawuot

Hochschule für Jüdische Studien Heidelberg, Landfriedstr. 12, 69117 Heidelberg, Tel. (0 62 21) 54 19 200

www.hfjs.eu

Das Vorlesungsverzeichnis im Internet:

<http://lsf.uni-heidelberg.de/qisserver/> (unkommentiert; kurzfristige Änderungen s. dort)

<http://www.hfjs.eu/studium/vorlesungsvz/index.html> (kommentierte Fassung)

INHALT

I. MODULBEREICHSÜBERSICHT

II. LEHRANGEBOT FÜR B. A. JÜDISCHE STUDIEN, B. A. PRAKTISCHE JÜDISCHE STUDIEN, M. A. JÜDISCHE STUDIEN, STAATSEXAMEN, M. A. GESCHICHTE JÜDISCHER KULTUREN, M. A. JEWISH CIVILIZATIONS, M.A. JÜDISCHE MUSEOLOGIE, MAGISTERSTUDIENGANG

Abkürzungsschlüssel:

| | | |
|-------------------------|---|---|
| AM | = | Aufbaumodul |
| AM / VM / IM KL | = | B.A. / M.A. Jüdische Studien: Kultur und Literatur |
| AM / VM / IM JL | = | B.A. / M.A. Jüdische Studien: Jüdische Lebenswelten |
| AM / VM / IM RPh | = | B.A. / M.A. Jüdische Studien: Religion und Philosophie |
| BM | = | Basismodul |
| EM | = | Einführungsmodul |
| EPG | = | Ethisch-Philosophisches Grundlagenstudium |
| EwMSprK | = | Erweiterungsmodul Sprachkurs |
| FS | = | M.A. Jewish Civilisations: Freie Studienleistungen |
| FV | = | Staatsexamen: Fachdidaktisches Modul |
| FW | = | M.A. Geschichte Jüdischer Kulturen: Freie Wahlfächer |
| GK | = | Grundkurs |
| GW | = | M.A. Geschichte Jüdischer Kulturen: Gebundene Wahlfächer |
| HMM | = | Heidelberger Mittelalter Master |
| IM | = | Intensivmodul |
| LV | = | Lehrveranstaltung |
| M | = | Modul |
| Modul 1: GG | = | M.A. Geschichte Jüdischer Kulturen: Geschichte und Gesellschaft |
| Modul 2: RPh | = | M.A. Geschichte Jüdischer Kulturen: Religion und Philosophie |
| Modul 3: LKM | = | M.A. Geschichte Jüdischer Kulturen: Literatur, Kunst, Musik |
| OS | = | Oberseminar |
| PrM | = | Praxismodul |
| PS | = | Proseminar |
| S | = | Seminar |
| S 1 | = | Seminarraum 1 (Ebene N 1 Neubau) |
| S 2 | = | Seminarraum 2 (Ebene N 1 Neubau) |

| | |
|-----|---|
| S 3 | = Seminarraum 3 (Ebene N 1 Neubau) |
| S 4 | = Seminarraum 4 (Ebene N 1 Neubau) |
| SpK | = Sprachkurs |
| T | = Tutorium |
| Ü | = Übung |
| ÜK | = übergreifende Kompetenzen |
| ÜV | = Überblicksvorlesung |
| V | = Vorlesung |
| VM | = Vertiefungsmodul |
| wAM | = B.A. Praktische Jüdische Studien: wissenschaftliches Aufbaumodul |
| wVM | = B.A. Praktische Jüdische Studien: wissenschaftliches Vertiefungsmodul |
| WM | = Staatsexamen: Wahlmodul |

I. MODULBEREICHSÜBERSICHT (inhaltlich zugeordnete Module)

B.A. Jüdische Studien / B. A. Praktische Jüdische Studien

| Veranstaltungsart | AM Kultur und Literatur | AM Jüdische Lebenswelten | AM Religion und Philosophie |
|-------------------|---|---|---|
| Proseminar | Prof. Liss / Ingeborg Lederer-Brüchner, Mi., 14-16 Stefanie Märksch, Mi., 16-18 Marion Eichelsdörfer, Do., 14-16 Magdalena Gebeßler, Mi., 10-12 Dr. Morlok / Prof. Musall, Di., 14-16 Dr. Morlok Di., 16-18 Alexander Dubrau., Di., 10-12 Dr. Mantovan, Mi., 16-18 | Prof. Liss / Ingeborg Lederer-Brüchner, Mi., 14-16 Prof. Reichman, Do., 10-12 Magdalena Gebeßler, Mi., 10-12 Stefanie Märksch, Mi., 16-18 Marion Eichelsdörfer, Do., 14-16 Prof. Klein, Mi., 14-16 | Dr. Morlok, Di., 16-18 Prof. Musall / Dr. Morlok, Di., 14-16 Prof. Reichman, Do., 10.12 A. Dubrau., Di., 10-12 Prof. Liss / Ingeborg Lederer-Brüchner, Mi., 14-16 |
| | AM / VM | AM / VM | AM / VM |
| Vorlesung | Prof. Weber, Mo., 16-18 Prof. Golinets Do., 10-12 Prof. Zadoff, Do., 14-16 | Prof. Zadoff, Do., 10-12 Prof. Heil, Do., 16-18 Prof. Zadoff, Do., 14-16 Weber, Mo., 16-18 | Prof. Heil Do., 16-18 |
| Übung | Prof. Weber, Block Prof. Zadoff, Fr., 8-12 | Prof. Weber / Stefanie Märksch, Block Prof. Weber, Block Prof. Klein, Di., 16-18 Karen B. Nuber, Mi., 12-14 | Dr. Morlok, Di., 16-18 Prof. Musall / Dr. Morlok, Di., 14-16 |
| | VM KL | VM JL | VM RPh |
| Seminar | Prof. Liss / Prof. Utzschneider, Mo., 18-20 Prof. Reichman / Prof. Weber, Do, 14-16 Prof. Reichman / Nathan Kaplan, Block Prof. Zadoff, Mi., 16-18 Prof. Gruschka, Do., 10-12 Prof. Feinberg, Mo., 14-16 Dr. Nebe, Mo., 16-18 Prof. Feinberg, Mo., 12-13:30 Prof. Klein, Mi., 10-12 Prof. Heil, Di., 14-16 | Prof. Reichman / Prof. Weber, Do., 14-16 Prof. Gruschka, Do., 10-12 Prof. Klein, Di., 10-12 Prof. Klein, Mi., 10-12 Prof. Heil, Di., 14-16 | Prof. Reichman / Prof. Musall, Mi., 10-12 Prof. Reichman / Nathan Kaplan, Block Prof. Liss / Prof. Utzschneider, Mo., 18-20 Prof. Reichman / Prof. Weber, Do, 14-16 |

M.A. Jüdische Studien

| Veranstaltungsart | IM Kultur und Literatur | IM Jüdische Lebenswelten | IM Religion und Philosophie |
|-------------------|-------------------------|--------------------------|-----------------------------|
|-------------------|-------------------------|--------------------------|-----------------------------|

| | | | |
|--------------|--|--|--|
| Vorlesung | Prof. Golinets Do., 10-12 | Prof. Zadoff, Do., 10-12 Prof. Weber, Mo., 16-18 Prof. Heil, Do., 16-18 Prof. Zadoff, Do., 14-16 | Prof. Heil, Do., 16-18 |
| Übung | Prof. Reichman / Prof. Weber, Do., 14-16 Prof. Zadoff, Fr., 8-12 Dr. Mantovan, Mi., 16-18 Prof. Gruschka, Do., 10-12 St. Märksch, Mi., 16-18 | St. Märksch, Mi., 16-18 Prof. Weber / Märksch, Block Prof. Reichman / Prof. Weber, Do., 14-16 Prof. Klein, Di., 14-16 Prof. Gruschka, Do., 10-12 Karen B. Nuber, Mi., 12-14 | Dr. Morlok, Di., 16-18 Dr. Morlok / Prof. Musall Di., 14-16 Prof. Reichman / Prof. Weber, Do., 14-16 |
| Ober-seminar | Prof. Gruschka, Di., 16-18 Prof. Feinberg, Mo., 12-13:30 Prof. Heil, Di., 14-16 Prof. Zadoff, Mi., 16-18 Prof. Liss / Prof. Golinets, Mi., 10-12 | Prof. Heil, Di., 14-16 Prof. Klein, Mi., 10-12 Prof. Klein, Di., 10-12 | Profs. Liss / Golinets, Mi., 10-12 Prof. Reichman / Prof. Musall, Mi., 10-12 Prof. Reichman / Nathan Kaplan, Block |

M.A. Joint Degree

| Veranstaltungsart | Modul 1: Geschichte und Gesellschaft | Modul 2: Religion und Philosophie | Modul 3: Literatur, Kunst, Musik |
|-------------------|---|--|--|
| Vorlesung | Prof. Zadoff, Do., 10-12 Prof. Weber, Mo., 16-18 | Prof. Heil, Do., 16-18 | Prof. Weber, Mo., 16-18 Prof. Golinets Do., 10-12 Prof. Heil, Do., 16-18 Prof. Zadoff, Do., 14-16 |
| Übung | Prof. Weber, Block: 8.-13.7.2013 Prof. Zadoff, Fr., 8-12 Prof. Gruschka, Do., 10-12 Karen B. Nuber, Mi., 12-14 | Prof. Reichman / Prof. Weber, Do, 14-16 Dr. Morlok, Di., 16-18 Dr. Morlok / Prof. Musall Di., 14-16 | Prof. Weber Block: 8.-13.7.2013 Prof. Zadoff, Fr., 8-12 Prof. Gruschka, Do., 10-12 |
| Ober-seminar | Prof. Heil, Di., 14-16 Prof. Klein, Mi., 10-12 Prof. Klein, Di., 10-12 | Prof. Reichman / Prof. Musall, Mi., 10-12 Prof. Reichman / Prof. Weber Prof. Reichman / Kaplan (Blockveranst.) | Prof. Liss / Prof. Golinets, Mi., 10-12 Prof. Gruschka, Di., 16-18 Prof. Zadoff, Mi., 16-18 Prof. Feinberg, Mo., 12-13:30 |

II.

LEHRANGEBOT FÜR

B. A. JÜDISCHE STUDIEN, B. A. PRAKTISCHE JÜDISCHE STUDIEN, M. A. JÜDISCHE STUDIEN, STAATSEXAMEN, M. A. GESCHICHTE JÜDISCHER KULTUREN (=JOINT DEGREE), M. A. JEWISH CIVILIZATIONS, M.A. JÜDISCHE MUSEOLOGIE, MAGISTERSTUDIENGANG

Unter „Verwendbarkeit“ in den (B.A. / M.A.)-Studiengängen wird nur das Programm aufgelistet, bei dem Leistungspunkte (LP) erworben werden können. Die jeweiligen LP sind aus den Modulhandbüchern ersichtlich, Beschreibung der Module siehe:

([HTTP://WWW.HFJS.EU/STUDIUM/STUDIENGAENGE/STUDIENG.HTML](http://www.hfjs.eu/studium/studiengaenge/studieng.html)) Grundsätzlich können auch Veranstaltungen besucht werden, für die in den einzelnen neuen Studiengängen keine Leistungspunkte vorgeschrieben sind. Als Freie Studienleistungen und Freie Wahlfächer können alle Veranstaltungen ausgewählt werden. Für Magister sind jeweils die Wahlpflichtveranstaltungen angegeben.
(Änderungen vorbehalten)

EINFÜHRENDE VERANSTALTUNGEN

| Titel der LV | Vorgeschalteter Intensivblock Hebräisch / Hebrew language instruction course | | | | | | | | | |
|----------------|--|---------------------------|----------------|---------------|------------------|---------------|--|--|--|--|
| | Kevin Trompelt | | | | | | | | | |
| Art der LV | SpK | SpK | SpK | SpK | SpK | SpK | | | | |
| Verwendbarkeit | B.A. Jüdisch e | B. A. Praktische Jüdische | M.A. Jüdisch e | Staats-examen | M.A. Joint Degre | M.A. Jüdische | | | | |

[illegible]

BIBEL UND JÜDISCHE BIBELAUSSLEGUNG

| | | | | | | | | | | |
|------------------------------|---|-----------------------------------|---------------|----|--|--|--|--|--|--|
| Titel der LV | Mechina: Einführung in die Hebräische Bibel / Introduction Into the Hebrew Bible Prof. Liss | | | | | | | | | |
| Art der LV | GK | GK | GK | | | | | | | |
| Verwendbarkeit | B.A. Jüdische Studien | B. A. Praktische Jüdische Studien | Staats-examen | ÜK | | | | | | |
| Modul | EM 3 | wEM 3 | EM 2 | | | | | | | |
| Zeit/ Ort | Montags, 10:15-11:45 Uhr, S 3 | | | | | | | | | |
| Inhalt / Qualifikationsziele | <p>Überblick über die Bücher der Hebräischen Bibel, Erarbeitung der inhaltlichen, halachischen und liturgischen Grundlagen der jüdischen Religion, Textlektüre und Analyse ausgewählter Texte (auf Deutsch), Allgemeines zu den klassischen und neueren Methoden der Bibelauslegung.</p> <p><i>Dieser Kurs ist ausschließlich für Studierende, die entweder an der Hochschule für Jüdische Studien oder an der Universität Heidelberg regulär eingeschrieben sind. Gasthörer sind nicht zugelassen.</i></p> | | | | | | | | | |
| Literatur | <p>The Jewish Study Bible, hg. v. A. Berlin u. M. Z. Brettler, Oxford 2004; Liss, H., Tanach. Lehrbuch der jüdischen Bibel, Schriften der Hochschule für Jüdische Studien Bd. 8, Heidelberg 22007; Tur-Sinai, N. H., Die Heilige Schrift ins Deutsche übertragen, Frankfurt/M. 1935–37, neu bearbeitet 1954, Ndr. Neuhausen-Stuttgart 21995; Gertz, J. Chr. (Hg.) Grundinformation Altes Testament : eine Einführung in Literatur, Religion und Geschichte des Alten Testaments, 3. überarb. und erw. Auflage Göttingen 2009.</p> | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|------------------------------|---|-----------------------------------|---------------|-------------------|----------------|--|--|--|--|--|
| Titel der LV | Literatur – Gesetz – Heiliger Text: Geschriebenes Interpretieren Lernen / Literature – Law – Scripture: Interpreting Written Texts Prof. Liss / Ingeborg Lederer-Brüchner, M.A. | | | | | | | | | |
| Art der LV | PS | PS | PS | Ü | | | | | | |
| Verwendbarkeit | B.A. Jüdische Studien | B. A. Praktische Jüdische Studien | Staats-examen | M.A. Joint Degree | ÜK, FS, FW, GW | | | | | |
| Modul | AM JL / KL / RPh | wAM JL / KL / RPh | EM 3.1 | BM | | | | | | |
| Zeit/ Ort | Mittwochs, 14:15-15:45 Uhr, S 2 | | | | | | | | | |
| Inhalt / Qualifikationsziele | <p>Das fünfte Buch der Tora (Devarim) enthält viele Themen, die sowohl innerhalb der Tora als auch in der ganzen Bibel vorkommen. Viele Themen sind uns vertraut, einige finden wir befremdlich, andere sind uns schon fast zu selbstverständlich. Wie biblische Themen von uns aufgenommen werden, hängt an unserem sozio-kulturellen Hintergrund. Nur selten machen wir uns klar, welche Interpretationen und Zugangsweisen unser Verständnis der Bibel bestimmen. Dabei sind doch Bibelauslegungen stets ein Produkt der Herausforderung von innen und von außen. Ausgehend vom Buch Devarim wollen wir diesen Herausforderungen nachgehen: Das Nachdenken anderer über die Bibel verstehen und das eigene Interpretieren lernen.</p> <p>Voraussetzungen: Grundkenntnisse Hebräisch.</p> <p>Die Sitzungen finden voraussichtlich 2-wöchentlich statt, dazwischen werden E-Learning-Einheiten geschaltet.</p> | | | | | | | | | |

| | |
|--|--|
| | <p>RaMBaN) wollen wir auch moderne rabbinische Positionen und Perspektiven verfolgen (R. Avraham Jitzchak ha-Kohen Kuk, R. Tzvi Jehuda ha-Kohen Kuk, R. Jishachar Shlomo Teichtal, R. Joel Teitelbaum, R. Menachem Mendel Schneerson), die in den gegenwärtigen Diskursen eine zentrale Rolle spielen. Bei gleichzeitiger Auseinandersetzung mit einschlägigen Beiträgen zur Diaspora-Forschung (etwa aus den Post-Colonial Studies) und einer kritischen Quellenanalyse sollen die unterschiedlichen rabbinischen Modelle zum diasporischen Leben herausgearbeitet werden.</p> <p>Hebräischkenntnisse Voraussetzung</p> |
|--|--|

| | | | | | | | | | | |
|------------------------------|--|-----------------------------------|-----------------------|---------------|-------------------|----------|---------------------------|--------------------------|----|------|
| Titel der LV | Jüdische Alltagskultur im Spiegel rabbinischer Normierungsprozesse / Jewish Daily Life of the Middle Ages and Early Modern Times as reflected in Rabbinic Responsa Prof. Reichman / Prof. Weber | | | | | | | | | |
| Art der LV | S | S | Ü | S | Ü | S | S | Ü | | Ü |
| Verwendbarkeit | B.A. Jüdische Studien | B. A. Praktische Jüdische Studien | M.A. Jüdische Studien | Staats-examen | M.A. Joint Degree | Magister | M.A. Jewish Civilisations | M.A. Jüdische Museologie | ÜK | HM M |
| Modul | VM KL / JL | wVM KL / JL | IM KL / JL und RPh | FM 1 | M 2: RPh | | FS | IM 2: JL | | IM |
| Zeit/ Ort | Donnerstags, 14:15-15:45 Uhr, S 1 | | | | | | | | | |
| Inhalt / Qualifikationsziele | <p>Das Seminar bietet eine Einführung in den Umgang mit der Alltagskultur in der rabbinischen Responsenliteratur des späten Mittelalters und der frühen Neuzeit. Viele Responsen geben Auskunft über Kleidung, Nahrung und Wohnverhältnisse und verwenden dazu Fachbegriffe der damaligen Zeit. Wie ging z.B. Rabbi Meir von Rothenburg (gest. 1293) mit der Frage um, ob der Ofen im sog. ‚Winterhaus‘ trotz Schabbatruhe geheizt werden dürfe? Welchen Rückschluss lassen derartige Fachbegriffe auf jüdische Lebensumstände zu und wie situieren sich diese im Verhältnis zur gleichzeitigen christlichen Lebenskultur? Im Seminar sollen ausgewählte Responsen unter halachischen, semantischen und realienkundlichen Aspekten diskutiert werden, um einen neuen Einblick in die Lebenskultur des damaligen Judentums zu gewinnen.</p> <p><i>Für das Seminar sind Hebräischkenntnisse Voraussetzung. Die Veranstaltung ist evtl. auch als OS möglich</i></p> | | | | | | | | | |

[illegible]

| | |
|-----------|---|
| | auch ihre biblische Grundlage besteht die talmudische Wirtschaftsethik sowohl aus <i>Halachah</i> (Gesetz) sowie <i>Aggadah</i> (Erzählung). Dieses Blockseminar zielt auf eine systematische Untersuchung zentraler wirtschaftsethischer Traditionen des Talmuds ab, sowie in bestimmten Fällen auch deren biblische Wurzeln und Weiterentwicklung in den rabbinischen Codices. Ein Bezug zu kontemporären ethischen Fragestellungen des Wirtschaftslebens sowie deren Behandlung in alternativen Ethiken religiöser und säkularer Herkunft soll ermöglicht werden. Vorkenntnisse in Talmud, Hebräisch, Ethik und Wirtschaftslehre sind für eine Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung hilfreich, aber nicht erforderlich. Die Einführungssitzung zu Beginn des Semesters soll auch dazu dienen, Themenschwerpunkte der vier Seminarsitzungen zu setzen. |
| Literatur | <p>Spezifische bibliographische Informationen werden zu Beginn der Lehrveranstaltung vermittelt. Allgemeine Einleitungen in die jüdische Wirtschaftsethik bieten folgende englischsprachigen Werke:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Levine, Aaron, <i>Moral Issues of the Marketplace in Jewish Law</i>, New York, NY, 2005 - Levine, Aaron/Pava, Moses (Hg.), <i>Jewish Business Ethics. The Firm and Its Stakeholders</i>, Northvale, NJ/Jerusalem, 1999 - Tamari, Meir, <i>With all Your Possessions: Jewish Ethics and Economic Life</i>, Jerusalem/Northvale, NJ, 1998 |

GESCHICHTE DES JÜDISCHEN VOLKES

| | | | | | | | | | | |
|------------------------------|---|-----------------------------------|-----------------------|---------------|-------------------|---------------------------|--------------------------|----|--|--|
| Titel der LV | Der arabisch-israelische Konflikt 1948-2000 / The Arab-Israeli Conflict 1948-2000 Prof. Zadoff | | | | | | | | | |
| Art der LV | V | V | V | V | V | V | V | | | |
| Verwendbare it | B.A. Jüdische Studien | B. A. Praktische Jüdische Studien | M.A. Jüdische Studien | Staats-examen | M.A. Joint Degree | M.A. Jewish Civilisations | M.A. Jüdische Museologie | ÜK | | |
| Modul | AM / VM JL | wAM / FS | IM JL | FM 2 / 3 | M 1: GG | FS | IM 2: JL | | | |
| Zeit/ Ort | Donnerstags, 10:15-11:45 Uhr, Heuscheuer II, Große Mantelgasse 2 | | | | | | | | | |
| Inhalt / Qualifikationsziele | Der arabisch-israelischen Konflikt ist eines der am meisten umstrittenen Themen in den Medien und der öffentlichen Meinung weltweit. Während des Semesters werden die Hintergründe, Geschichte und Entwicklung des Konflikts besprochen. Der Schwerpunkt liegt auf den verschiedenen Aspekten und Komplexitäten, die den Streit um das Land Israel/Palästina von Anfang an und bis zum Ausbruch der sogenannten Zweiten Intifada begleiten. | | | | | | | | | |
| Literatur | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|------------------------------|---|-----------------------------------|---------------|----------------|--|--|--|--|--|--|
| Titel der LV | Ausstellungsprojekt _ Wege einer Didaktik der Schoah / Exhibition Project – Avenues of Teaching the Shoah Karen B. Nuber, M. A. | | | | | | | | | |
| Art der LV | Ü | Ü | Ü | | | | | | | |
| Verwendbarkeit | B.A. Jüdische Studien | B. A. Praktische Jüdische Studien | Staats-examen | ÜK, FS, FW, GW | | | | | | |
| Modul | AM JL | wAM JL | WM | | | | | | | |
| Zeit/ Ort | Mittwochs, erste Sitzung: 17.4., 12 Uhr, S 3 | | | | | | | | | |
| Inhalt / Qualifikationsziele | <p>Im Mittelpunkt der Übung steht die Geschichte von Bea Maier und ihrer Familie vor, während und nach dem NS-Regime. In den Facetten der Lebenswege der Familie Maier spiegelt sich auf persönlicher und damit greifbarer Ebene die Wirkung der Schoah.</p> <p>Bea Maier, in Gemmingen geboren, zieht nach ihrer Heirat zu ihrem Ehemann nach Reutlingen. Dort werden dem Ehepaar zwei Kinder geboren: Hannelore (1922) und Gerhart (1929). Die Kinder können 1936 bzw. 1938 nach England emigrieren und müssen sich dort ohne Eltern ein neues Leben aufbauen. Der Vater begeht Selbstmord. Die Mutter bleibt in Deutschland zurück, bemüht sich ohne Erfolg, für sich, ihren alten Vater und weitere erwachsene Verwandte Visa für die USA zu erhalten. 1940 wird sie mit den badischen Juden nach Gurs deportiert, 1942 nach Auschwitz, wo sie ermordet wird.</p> | | | | | | | | | |

| | |
|-----------|---|
| | <p>Ziel ist es, unter didaktischen Gesichtspunkten eine Ausstellung zu konzipieren. Die Thematik soll so verarbeitet und vermittelt werden, dass sie zum Nachdenken und zum Nachforschen motiviert.</p> <p>Das Quellenmaterial (u. a. Familienalbum und Briefe Bea Maiers an ihre Kinder nach England) wird dankenswerterweise von Hannelore Maier und dem Stadtarchiv Reutlingen zur Verfügung gestellt.</p> |
| Literatur | Wilhelm Borth, Bea Maier (1895-1942) zwischen Reutlingen und Auschwitz. Das Schicksal einer jüdischen Mitbürgerin und ihrer Familie im Zusammenhang der Zeitgeschichte, in Reutlinger Geschichtsblätter 2010, NF Nr. 49, 9-238. |

Das Quellenmaterial (u. a. Familienalbum und Briefe Bea Maiers an ihre Kinder nach England) wird dankenswerterweise von Hannelore Maier und dem Stadtarchiv Reutlingen zur Verfügung gestellt.

| | | | | | | | | | | |
|------------------------------|---|-----------------------------------|---------------|----------------|--|--|--|--|--|--|
| Titel der LV | Heidelberger Jüdinnen und Juden im Aufbruch 1862 und 1914 / Heidelberg Jews on the Move Between 1862 and 1914 Prof. Klein | | | | | | | | | |
| Art der LV | PS | PS | PS | | | | | | | |
| Verwendbarkeit | B.A. Jüdische Studien | B. A. Praktische Jüdische Studien | Staats-examen | ÜK, FS, FW, GW | | | | | | |
| Modul | AM JL | wAM JL | WM | | | | | | | |
| Zeit/ Ort | Mittwochs, 14:15-15:45 Uhr, S 4 | | | | | | | | | |
| Inhalt / Qualifikationsziele | <p>Die Zeit nach der bürgerlichen Gleichstellung der Juden in Baden 1862 war eine Phase großen Auf- wie Umbruchs für die Heidelberger Juden: Erstmals standen ihnen die meisten Berufe offen; Forderungen nach der noch ausstehenden Emanzipation der Frauen werden auch von Jüdinnen erhoben. Die Integration in die bürgerliche und akademische Gesellschaft, so in Stadtrat oder Burschenschaften, erschien vielen möglich, wurde aber zunehmend durch den immer virulenter werdenden Antisemitismus in Frage gestellt. Eine der Antworten hierauf ist das Entstehen einer jüdischen Nationalbewegung, des Zionismus, eine andere das Engagement in Organisationen zur Bekämpfung des Antisemitismus. Wieder andere entschieden sich auszuwandern.</p> <p>Besonderes Augenmerk wird auf die unterschiedlichen Quellengattungen gerichtet und auf diese Weise auch methodisch die Quellenanalyse eingeübt. Überdies wird in die Nutzung von Archiven und in die Verwendung von Archivmaterial eingeführt.</p> | | | | | | | | | |
| Literatur | <p>Grundlegend:</p> <p>Döring, Susanne, Die Geschichte der Heidelberger Juden (1862-1918), in: Andreas Cser u.a., Geschichte der Juden in Heidelberg, Heidelberg 1996, S. 217-347</p> | | | | | | | | | |

Prof. Klein

| | | | | | | | | | | |
|----------------|-----------------------------|--|-------------------|-------------------------|--|--|--|--|--|--|
| Art der LV | PS | PS | PS | | | | | | | |
| Verwendbarkeit | B.A. Jüdische Studien | B. A. Praktische Jüdische Studien | Staats- examen | ÜK, FS, FW, GW | | | | | | |
| Modul | AM JL | wAM JL | WM | | | | | | | |

| | |
|-----------|---------------------------------|
| Zeit/ Ort | Mittwochs, 14:15-15:45 Uhr, S 4 |
|-----------|---------------------------------|

| | |
|------------------------------|---|
| Inhalt / Qualifikationsziele | <p>Die Zeit nach der bürgerlichen Gleichstellung der Juden in Baden 1862 war eine Phase großen Auf- wie Umbruchs für die Heidelberger Juden: Erstmals standen ihnen die meisten Berufe offen; Forderungen nach der noch ausstehenden Emanzipation der Frauen werden auch von Jüdinnen erhoben. Die Integration in die bürgerliche und akademische Gesellschaft, so in Stadtrat oder Burschenschaften, erschien vielen möglich, wurde aber zunehmend durch den immer virulenter werdenden Antisemitismus in Frage gestellt. Eine der Antworten hierauf ist das Entstehen einer jüdischen Nationalbewegung, des Zionismus, eine andere das Engagement in Organisationen zur Bekämpfung des Antisemitismus. Wieder andere entschieden sich auszuwandern.</p> <p>Besonderes Augenmerk wird auf die unterschiedlichen Quellengattungen gerichtet und auf diese Weise auch methodisch die Quellenanalyse eingeübt. Überdies wird in die Nutzung von Archiven und in die Verwendung von Archivmaterial eingeführt.</p> |
|------------------------------|---|

Besonderes Augenmerk wird auf die unterschiedlichen Quellengattungen gerichtet und auf diese Weise auch methodisch die Quellenanalyse eingeübt. Überdies wird in die Nutzung von Archiven und in die Verwendung von Archivmaterial eingeführt.

| | |
|-----------|--|
| Literatur | Grundlegend: Döring, Susanne, Die Geschichte der Heidelberger Juden (1862-1918), in: Andreas Cser u.a., Geschichte der Juden in Heidelberg, Heidelberg 1996, S. 217-347 |
|-----------|--|

| Titel der LV | | Prozesse jüdischer Emanzipation in Europa / <i>Processes of Emancipation in Europe</i> Prof. Klein | | | | | | | | |
|------------------------------|---|--|-----------------------|---------------|-------------------|----------|---------------------------|--------------------------|----|--|
| Art der LV | S | S | S / OS | S | S / OS | S | S | OS | | |
| Verwendbarkeit | B.A. Jüdische Studien | B. A. Praktische Jüdische Studien | M.A. Jüdische Studien | Staats-examen | M.A. Joint Degree | Magister | M.A. Jewish Civilisations | M.A. Jüdische Museologie | ÜK | |
| Modul | VM JL | FS | FS / IM JL | FM 2 / 3 / WM | GW / M 1:GG | | IM | IM 2: JL | | |
| Zeit/ Ort | Mittwochs, 10:15-11:45 Uhr, S 4 | | | | | | | | | |
| Inhalt / Qualifikationsziele | <p>The term “emancipation” denotes processes of diverse kinds in the course of which Jews began to join the civic society in various European countries and to obtain political rights. In this class we will analyse these processes and the discourses that accompanied them (for instance on the „régénération“ or on the „civil improvement of the Jews“) in a comparative way. Therefore we will also consider the development in the United States of America: Although the United States Constitution from 1787 had already granted access “to any office or public trust” without any “religious test”, <i>The Claims of the Jews to an Equality of Rights</i> were still published in 1841. All these issues will be studied by reading a broad variety of sources. <i>This seminar will be taught in English.</i></p> | | | | | | | | | |
| Literatur | <p>Birnbaum, Pierre/ Katznelson, Ira (Ed.), Paths of Emancipation. Jews, States, and Citizenship, Princeton, NJ: Princeton University Press, 1995; Brenner, Michael/ Caron, Vicki / Kaufmann, Uri R. (Ed.), Jewish Emancipation Reconsidered. The French</p> | | | | | | | | | |

Prof. Klein

| | | | | | | | | | | |
|----------------|-----------------------------|--|-----------------------------|-------------------|-------------------------|--------------|-------------------------------------|------------------------------------|----|--|
| Art der LV | S | S | S / OS | S | S / OS | S | S | OS | | |
| Verwendbarkeit | B.A. Jüdische Studien | B. A. Praktische Jüdische Studien | M.A. Jüdische Studien | Staats- examen | M.A. Joint Degree | Magist er | M.A. Jewish Civilisat ions | M.A. Jüdische Museologi e | ÜK | |
| Modul | VM JL | FS | FS / IM JL | FM 2 / 3 / WM | GW / M 1:GG | | IM | IM 2: JL | | |

| | |
|-----------|---------------------------------|
| Zeit/ Ort | Mittwochs, 10:15-11:45 Uhr, S 4 |
|-----------|---------------------------------|

| | |
|---------------------------------|--|
| Inhalt / Qualifikationsziele | <p>The term “emancipation” denotes processes of diverse kinds in the course of which Jews began to join the civic society in various European countries and to obtain political rights. In this class we will analyse these processes and the discourses that accompanied them (for instance on the „régénération“ or on the „civil improvement of the Jews“) in a comparative way. Therefore we will also consider the development in the United States of America: Although the United States Constitution from 1787 had already granted access “to any office or public trust” without any “religious test”, <i>The Claims of the Jews to an Equality of Rights</i> were still published in 1841. All these issues will be studied by reading a broad variety of sources.</p> <p><i>This seminar will be taught in English.</i></p> |
|---------------------------------|--|

| | |
|-----------|---|
| Literatur | <p>Birnbaum, Pierre/ Katznelson, Ira (Ed.), <i>Paths of Emancipation. Jews, States, and Citizenship</i>, Princeton, NJ: Princeton University Press, 1995;</p> <p>Brenner, Michael/ Caron, Vicki / Kaufmann, Uri R. (Ed.), <i>Jewish Emancipation Reconsidered. The French</i></p> |
|-----------|---|

| | |
|--|--|
| | and German Models, Tübingen 2003 (Schriftenreihe wissenschaftlicher Abhandlungen des Leo-Baeck-Instituts, vol. 66); Katz, Jacob, The Term "Jewish Emancipation": Its Origin and Historical Impact, in: Alexander Altmann (Ed.), Studies in Nineteenth-Century Jewish Intellectual History, London 1965, pp. 1-25. |
|--|--|

| | | | | | | | | | | |
|------------------------------|--|-----------------------------------|-----------------------|---------------|-------------------|----------|---------------------------|--------------------------|----|--|
| Titel der LV | Jüdische Selbstzeugnisse und Egodokumente der Frühen Neuzeit in historischer Perspektive / Jewish Ego-Documents of the Early Modern Times in a Historical Perspective Prof. Klein | | | | | | | | | |
| Art der LV | S | S | S / OS | S | S / OS | S | S | OS | | |
| Verwendbarkeit | B.A. Jüdische Studien | B. A. Praktische Jüdische Studien | M.A. Jüdische Studien | Staats-examen | M.A. Joint Degree | Magister | M.A. Jewish Civilisations | M.A. Jüdische Museologie | ÜK | |
| Modul falls Seminar: | VM JL | FS | FS / IM JL | FM 2 / 3 / WM | GW / M 1: GG | | IM | IM 2: JL | | |
| Zeit/ Ort | Dienstags, 10:15-11:45 Uhr, S 2 | | | | | | | | | |
| Inhalt / Qualifikationsziele | „Jüdische Egodokumente der Frühen Neuzeit“ sind im weiten Sinne alle Arten von Selbstzeugnissen, die wir als Quellengattung lesen und eingehend methodisch und inhaltlich diskutieren werden. Das Spektrum der gedruckten oder noch ungedruckten Quellen reicht von Grabinschriften über autobiographisches Schrifttum zu Suppliken, Gerichtsprotokollen, Rechtsgutachten, Reiseberichten und literarischen Produkten. Im Zentrum soll die Frage nach den Aussagen über die Person stehen, die selber etwas geschrieben hat oder hat schreiben lassen oder etwas gesagt hat, das dann durch eine zweite Person aufgezeichnet wurde. Diese Aussagen geben Aufschluss über ihr Werteverständnis oder ihre Frömmigkeitsvorstellungen, über Kindheitserfahrungen oder Erfahrungen von Krieg und Gewalt, über die Bedeutung zwischenmenschlicher Beziehungen wie auch Selbst- und Fremdwahrnehmungen. Auf diese Weise wird nicht nur die Person als solche, sondern gerade auch ihr Verhältnis zu ihrer Umwelt erkennbar. | | | | | | | | | |
| Literatur | Zur Einführung: Rutz, Andreas, „Ego-Dokument oder Ich-Konstruktion? Selbstzeugnisse zur Erforschung des frühneuzeitlichen Menschen“, in: Das ‚Ich‘ in der Frühen Neuzeit. Autobiographien – Selbstzeugnisse – Ego-Dokumente in geschichts- und literaturwissenschaftlicher Perspektive = Zeitenblicke 1 (2002) (www.zeitenblicke.de); Klein, Birgit E./ Ries, Rotraud (Hgg.), Selbstzeugnisse und Ego-Dokumente frühneuzeitlicher Juden in Aschkenas. Beispiele, Methoden und Konzepte, Berlin 2011 | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|------------------------------|---|-----------------------------------|-----------------------|---------------|-------------------|---------------------------|--------------------------|----|--|--|
| Titel der LV | Jüdische Lebenswelten in der Frühen Neuzeit / Jewish Life in Early Modern Times Prof. Klein | | | | | | | | | |
| Art der LV | Ü | Ü | Ü | Ü | Ü | Ü | Ü | | | |
| Verwendbarkeit | B.A. Jüdische Studien | B. A. Praktische Jüdische Studien | M.A. Jüdische Studien | Staats-examen | M.A. Joint Degree | M.A. Jewish Civilisations | M.A. Jüdische Museologie | ÜK | | |
| Modul | AM / VM JL | wAM / | IM JL / FS | WM | GW / FW | FS | IM 2 | | | |
| Zeit/ Ort | Dienstags, 16:15-17:45 Uhr, S 3 | | | | | | | | | |
| Inhalt / Qualifikationsziele | In Absprache mit den TeilnehmerInnen werden wir in dieser Übung eine Vielzahl von Quellen lesen, die unterschiedliche Lebensbereiche beleuchten; dies können Themen wie das Verhältnis Juden-Christen, Wohnen, Handel, Berufe, Rollenverständnis von Männern und Frauen, jüdische Selbstbehauptung oder auch Umgang mit Sterben, Tod und Verfolgung sein. Neben gedruckten Quelleneditionen und eigenen Vorschlägen von bislang unveröffentlichten Quellen stehen auch dank der hervorragenden Arbeit des „Early Modern Workshop: Jewish History Resources“ eine Vielzahl von Quellen in Original und englischer Übersetzung zur Verfügung (http://www.earlymodern.org/). | | | | | | | | | |
| Literatur | Early Modern Workshop: Jewish History Resources (http://www.earlymodern.org/). | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|--------------|---|---|---|---|---|---|---|--|
| Titel der LV | Juden und Judentum in Deutschland 1919-1989 / Prof. Heil | | | | | | | |
| Art der LV | V | V | V | V | V | V | V | |

[illegible]

| | | | | | | | | | | |
|----------------|---|-----------------------------------|-----------------------|---------------|-------------------|---------------------------|--------------------------|------------|---|--|
| Titel der LV | Geschichten von Liebe und Finsternis: Israel-Bilder in der Bundesrepublik Deutschland / Tales of Love and Darkness: Images of Israel in Germany Prof. Zadoff | | | | | | | | | |
| Art der LV | V | V | V | V | V | V | V | | | |
| Verwendbarkeit | B.A. Jüdische Studien | B. A. Praktische Jüdische Studien | M.A. Jüdische Studien | Staats-examen | M.A. Joint Degree | M.A. Jewish Civilisations | M.A. Jüdische Museologie | ÜK, FS, FW | , | |
| Modul | AM / VM KL / JL | wAM /wVM KL / JL | IM KL / JL | FM 2 / 3 | M 3: LKM / GW | FS | IM JL | | | |
| Zeit/ Ort | Ringvorlesung: Donnerstag 14:15-15:45 Uhr, S 4 (anstelle des Forschungskolloquiums) 18.04, 18:15 Uhr, S 4 Prof. Dr. Reuven Firestone, Los Angeles/Berlin „The Perplexity of Prejudice. Culturally Embedded Antisemitism and Islamophobia in Germany and Europe” 24.04, 19:00 Uhr, S 4 „An Evening with the Israeli Author Ronny Someck” Im Rahmen der internationalen Tagung: Between East and West: Oriental Writers and Orientalism in Israeli Literature 02.05, 14:15 Uhr, S 4 Prof. Dr. Michael Brenner. München | | | | | | | | | |

| | |
|---------------------------------|--|
| | <p>„Das Israelbild in der deutsch-jüdischen Gemeinschaft von 1945 bis heute“</p> <p>23.05:</p> <p>Prof. Dr. Annette Weber, Heidelberg Im Schatten der Shoah. Israelische Kunst und Künstler in der Bundesrepublik Deutschland</p> <p>05.06, 18:15 Uhr, S 4</p> <p>Prof. Dr. Stephan Stetter, München "Gibt es eine Europäisierung der Beziehungen zwischen Deutschland und Israel? Die EU Nahost- und Israelpolitik und ihr Bezug zu den deutsch-israelischen Beziehungen"</p> <p>13.06:</p> <p>Prof. Dr. Anat Feinberg, Heidelberg „Deutsch auf israelischen Bühnen? Deutsch-jüdische Theaterstars in Israel“</p> <p>20.06:</p> <p>Prof. Dr. Moshe Zimmermann, Jerusalem „Sport zwischen Deutschland und Zion“</p> <p>27.06:</p> <p>Botschafter Shimon Stein, Tel Aviv/Berlin „Deutsch-Israelische Beziehungen. zwischen Einzigartigkeit und Normalität“</p> <p>04.07:</p> <p>Eldad Beck, Berlin „Deutschland-Israel. Fantasien und Realitäten“</p> <p>11.07:</p> <p>Prof. Dr. Johannes Heil, Heidelberg "Wiedergutmachung". Das Luxemburger Abkommen 1952: Zustandekommen und Wirkung</p> <p>17.07, 18 Uhr</p> <p>Prof. Dr. Noam Zadoff, Heidelberg "Gershom Scholem. Ein israelischer Intellektueller in der Bundesrepublik Deutschland"</p> |
| Inhalt / Qualifikationsziele | <p>In einer kurzen Geschichte von 1994 zitierte der israelische Schriftsteller Amos Oz einen Satz, den er von dem Religionswissenschaftler Gershom Scholem gehörte hatte: „Einmal, vor vielen Jahren, hörte ich einen provokanten Satz aus Scholems Mund: ‚Nach Hitler gibt es zwischen jedem Deutschen und jedem Juden eine erzwungene Intimität, mit der ein jeder dies oder das machen, die aber niemand abschaffen kann.‘“ Diese Komplexität, in deren Zentrum der Holocaust steht, gilt auch für die politische und kulturelle Beziehung zwischen Israel und Deutschland, und beeinflusst die gegenseitigen Wahrnehmungen in den letzten sieben Jahrzehnten. Das Ziel dieser Ringvorlesung ist es, verschiedene Aspekte dieser oft emotionell geladenen Einstellung zu schildern, und dabei die Reaktionen auf Israel im Deutschland der Vergangenheit und Gegenwart besser zu verstehen.</p> |

| Titel der LV | Die Geschichte Israels in (Auto)Biographien / The History of Israel in (Auto-) Biographies Prof. Zadoff | | | | | | | | |
|-------------------------------------|--|--------------------------------------|--------------------------|---------------|-----------------------|----------|------------------------------|----|--|
| Art der LV | S | S | OS | S | S | S | S | | |
| Verwendbarkeit | B.A. Jüdische Studien | B. A. Praktische Jüdische Studien | M.A. Jüdische Studien | Staats-examen | M.A. Joint Degree | Magister | M.A. Jewish Civilisations | ÜK | |
| Modul | VM KL | FS | IM KL | FM 2 / 3 | M 1: GG / LKM / GW | | IM / FS | | |
| Zeit/ Ort | Mittwochs 16:15-17:45 Uhr, S 2 | | | | | | | | |
| Inhalt / Qualifikationsziele | <p>Die prominente amerikanische Historikerin Barbara Tuchman beschrieb das historische Genre der Biographie als ein Prisma, durch das die Geschichte betrachtet und analysiert werden kann. Dieses Seminar bietet fortgeschrittenen Studierenden die Möglichkeit, die Geschichte Israels über die Lektüre verschiedener Lebensgeschichten und ihre Geschichtsschreibung besser zu verstehen. Biographien und Autobiographien von zentralen Figuren in der israelischen Geschichte, wie Theodor Herzl, Vladimir Jabotinsky, Abba Kovner, Hanna Senesh, David Ben-Gurion, Moshe Dayan, Golda Meir, Sari Nusseibeh, Amos Oz, Yoram Kaniuk, Hanan Ashrawi, Uri Avnery, Ariel Sharon, Yasir Arafat etc, werden diskutiert.</p> <p>Anmeldung: noam.zadoff@hfjs.eu</p> | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|------------------------------|--|---------------|----------|---------------------------|----------------|--|--|--|
| Titel der LV | Projekt „Interaktive Zeitleiste Wissenschaft des Judentums 1817-2017“ / Project seminar „Timeline Jewish Studies 1817-2017“ Prof. Heil / Anette Adelman | | | | | | | |
| Art der LV | S | S | S | S | | | | |
| Verwendbarkeit | M.A. Jüdische Studien | Staats-examen | Magister | M.A. Jewish Civilisations | ÜK, FS, FW, GW | | | |
| | IM JL | FM 2 / 3 | | | | | | |
| Zeit / Ort | Blockseminar – Termine: 1. 5. (10-17 Uhr); 30. 5. (10-17 Uhr); 21. 6. (12-17 Uhr); 21. 7. (12-18 Uhr) | | | | | | | |
| Inhalt / Qualifikationsziele | <p>Im Jahr 1817 veröffentlichte Leopold Zunz seine bahnbrechende Schrift „Etwas über die rabbinische Litteratur“. Sie wurde der Gründungstext der „Wissenschaft des Judentums.“ Das Projektseminar, das auch Studierenden verwandter Fächer offensteht, befasst sich zur Vorbereitung auf das Jubiläumsjahr unter thematischen und medialen Gesichtspunkten mit der Entwicklung der Jüdischen Studien seit ihren Anfängen 1817 bis heute, auch unter Einschluss der mittlerweile über 30jährigen Geschichte der Hochschule für Jüdische Studien Heidelberg.</p> <p>Ziel ist die Erarbeitung einer virtuellen, interaktive Ausstellung, besser gesagt: eine Einstellung in die Website der HfJS als Angebot für Studierende, Studieninteressierte, Journalisten und überhaupt die interessierte Öffentlichkeit.</p> <p>Die Lehrveranstaltung wird als Blockseminar angeboten und in den Vor- und Nachbereitungsphasen durch E-Learning Komponenten begleitet.</p> <p>Anmeldung erforderlich (per Mail an: anette.adelman@hfjs.eu)!</p> | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|-----------------------|--|-----------------------------------|-----------------------|---------------|--------------------|----------------------------|----------------------------|----------------|--|--|
| Titel der LV | Juden in Franken vom Mittelalter bis in die Neuzeit - Zeugnisse in Schrift und Stein (Exkursion nach Würzburg, Veitshöchheim) Torben Stretz, M.A. | | | | | | | | | |
| Art der LV | Ü | Ü | Ü | Ü | Ü | Ü | Ü | Ü | | |
| Verwendbarkeit | B.A. Jüdische Studien | B. A. Praktische Jüdische Studien | M.A. Jüdische Studien | Staats-examen | M.A. Joint Degre e | M.A. Jewish Civilis ations | M.A. Jüdisch e Museol ogie | ÜK, FS, FW, GW | | |
| Modul | VM KL, JL | wVM JL | IM JL | WM | FW | FS | Exkursi on für M MP | | | |
| Zeit/ Ort | Vorbereitungstermin: 19.06.2013 (14-16 Uhr) in S1, Exkursion am 27.06.2013 ab Hauptbahnhof HD | | | | | | | | | |
| Inhalt / | Das historische Franken war im Hochmittelalter und während der Frühen Neuzeit eine „jüdische Region“. | | | | | | | | | |

| | |
|---------------------|---|
| Qualifikationsziele | Die mittelalterliche jüdische Gemeinde von Würzburg gehörte zu den bedeutendsten aschkenasischen Gemeinden östlich des Rheins. Nach den Vertreibungen des Späten Mittelalters transformierten sich die urbanen Lebensformen in (Main-)Franken und es bildete sich ein weitverzweigtes Netz jüdischer Niederlassungen und Gemeinden zwischen Main und Grabfeld mit eigenen kulturellen und organisatorischen Besonderheiten heraus, das fränkische „Landjudentum“. Die eintägige Exkursion sucht und besucht Zeugnisse dieses fränkischen Judentums in Würzburg und Umgebung (mittelalterliche Grabsteine Würzburgs, fränkische Genisafunde in Veitshöchheim, Johanna-Stahl-Zentrum). Voranmeldung zur Exkursion erforderlich zu Semesteranfang wg. Planungsvorbereitung (torben.stretz@hfjs.eu) |
| Literatur | Karlheinz Müller, Simon Schwarzfuchs, Rami Reiner: Die Grabsteine vom jüdischen Friedhof in Würzburg aus der Zeit vor dem Schwarzen Tod (1147-1346), Stegaurach 2012. Martin Przybilski: Zu einigen jiddischen Fragmenten aus der Veitshöchheimer Genisa, in: Aschkenas 11 (2001), S. 233-238. |

JÜDISCHE LITERATUREN

| | | | | | | | | | | |
|------------------------------|--|-----------------------------------|---------------|----|--|--|--|--|--|--|
| Titel der LV | Israel Joschua Singer: Die späten Romane/ Israel Joshua Singer: The late novels Magdalena Gebeßler, M.A. | | | | | | | | | |
| Art der LV | PS | PS | PS | | | | | | | |
| Verwendbarkeit | B.A. Jüdische Studien | B. A. Praktische Jüdische Studien | Staats-examen | ÜK | | | | | | |
| Modul | AM JL / KL | wAM JL | WM | | | | | | | |
| Zeit/ Ort | Mittwoch, 10:15-11:45 Uhr, S 2 | | | | | | | | | |
| Inhalt / Qualifikationsziele | Israel Joschua Singer (1893-1944), der Bruder Isaac Bashevis Singers, zählt zu den wichtigsten Vertretern der modernen jiddischen Literatur. Er wurde in Biłgoraj, Polen, geboren und erhielt eine traditionelle jüdische Erziehung. 1934 emigrierte er in die Vereinigten Staaten von Amerika, wo seine späten Romane entstanden, die im Proseminar behandelt werden: <i>Di brider Ashkenasi</i> (1936), <i>Khaver Nakhmen</i> (1938) und <i>Di Mischpoche Karnowski</i> (1943). In seinen Romanen <i>Di brider Ashkenasi</i> und <i>Di mischpoche Karnowski</i> beschreibt Israel Joschua Singer den Verlust der nationalen Identität durch Assimilation. Singer erzählt in <i>Di brider Ashkenasi</i> die Geschichte eines Zwillingbruderpaares in der polnischen Stadt Łódź. Die Lebensläufe der Brüder Ashkenasi sind dabei parallel zur Entwicklung der Industriestadt geschildert. Die Karrieren und die Wirtschaft der polnischen Stadt erfahren zunächst ein wirtschaftliches Wachstum, eine Blüte und letztendlich einen Fall im späten 19. und frühen 20. Jahrhundert. Der Roman endet mit dem Ersten Weltkrieg, der Russischen Revolution und einem unabhängigen Polen. In <i>Di mischpoche Karnowski</i> erzählt Singer die Geschichte der Familie Karnowski durch drei Generationen und ein halbes Jahrhundert hinweg. Der Leser folgt der Familie von einem polnischen Shtetl über Berlin nach New York. Jeder Ort steht hierbei für einen Abschnitt der jüdischen Geschichte. In <i>Khaver Nakhmen</i> [Englisch: <i>East of Eden</i> , übersetzt von Maurice Samuel] beschreibt Singer wie der Protagonist, bestimmt von sozialen und politischen Zwängen, seinen Platz in der Gesellschaft nicht finden kann und drückt dabei seine Ablehnung des Kommunismus aus. Die ausgewählten Werke werden in deutscher und englischer Übersetzung gelesen. Jiddischkenntnisse werden nicht vorausgesetzt. | | | | | | | | | |
| Literatur | Norich, Anita: The Homeless Imagination in the Fiction of Israel Joshua Singer, Indiana University Press, Bloomington and Indianapolis 1991. Singer, Israel Joschua: Die Familie Karnowski, Berliner Taschenbuch-Verlag, Berlin 2005. Ders.: Die Brüder Ashkenasi, Hanser Verlag, München 1986. Ders.: East of Eden, A. A. Knopf, New York 1939. | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|----------------|--|------------------|--------------|---------------|------------|-------------|----|--|--|--|
| Titel der LV | Frauenfiguren in der jiddischen Literatur des 20. Jahrhunderts. Eine männliche Perspektive / Representation of Women in the Yiddish Literature of the 20th century. A male Perspective Dr. Mantovan | | | | | | | | | |
| Art der LV | PS | PS | Ü | Ü | Ü | Ü | | | | |
| Verwendbarkeit | B.A. Jüdisch | B. A. Praktische | M.A. Jüdisch | Staats-examen | M.A. Joint | M.A. Jewish | ÜK | | | |

| | | | | | | | | | | |
|------------------------------|---|------------------|-----------|----|--------|---------------|--|--|--|--|
| | e Studien | Jüdische Studien | e Studien | | Degree | Civilisations | | | | |
| Modul | AM KL | wAM KL | IM KL | WM | FW | FS | | | | |
| Zeit/ Ort | Mittwochs, 16:15-17:45 Uhr, S 3 | | | | | | | | | |
| Inhalt / Qualifikationsziele | Bis zu den ersten zwei Dekaden des 20. Jahrhunderts sind Frauen als Schriftstellerinnen und Dichterinnen in der modernen säkularen jiddischen Literatur kaum anzutreffen. Als literarische Figuren jedoch bevölkern sie die Werke moderner männlicher jiddischer Autoren. Aus der Perspektive der 'klassischen' jiddischen Schriftsteller, – Sholem Aleichem und Y.L. Peretz, – bis zu den modernen Joseph Opatoshu, Zalmen Schneour, Dovid Bergelson und I.B. Singer, entsteht eine Riege literarischer Frauenfiguren, die Projektion ambivalenter männlicher Ängste und Sehnsüchte sind. Gleichzeitig liefern diese Autoren eine Dokumentation einer sich verändernden jüdischen Gesellschaft, in der Frauen ihre Rolle hinterfragen und sich manchmal gegen sie auflehnen. Heirat, Ehebruch und Sexualität sind die Fronten an denen auf persönlicher und gesellschaftlicher Ebene der Bruch mit der traditionellen Moral greifbar wird. | | | | | | | | | |
| Literatur | <p>Iris, Parush, <i>Reading Jewish Women. Marginality and Modernization in Nineteenth-Century Eastern European Jewish Society</i>. Brandeis UP 2004.</p> <p>Es empfiehlt sich die Lektüre von Dovid Bergelson's Roman <i>Nokh alemen</i> vor Anfang des Semesters; englische Ausgabe: D. Bergelson, <i>The End of Everything</i> transl. By Joseph Sherman, Yale University Press 2009; deutsche Ausgabe: D. Bergelson, <i>Leben ohne Frühling</i> Aufbau Verlag 2000. Zusätzliche Literatur wird am Anfang des Semesters bekannt gegeben.</p> | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|------------------------------|---|-----------------------------------|-----------------------|---------------|---------------------|----------|---------------------------|--------------------------|----|--|
| Titel der LV | Jiddischismus und jiddische Kultur / Yiddishism and Modern Yiddish Culture Prof. Gruschka | | | | | | | | | |
| Art der LV | S | S | Ü | S | Ü | S | S | Ü | | |
| Verwendbarkeit | B.A. Jüdische Studien | B. A. Praktische Jüdische Studien | M.A. Jüdische Studien | Staats-examen | M.A. Joint Degree | Magister | M.A. Jewish Civilisations | M.A. Jüdische Museologie | ÜK | |
| Modul | VM KL / JL | FS | IM KL / JL | FM 2 / 3 | M 1 : GG / M 3: LKM | | IM | IM 2: JL | | |
| Zeit/ Ort | Donnerstags, 10:15-11:45 Uhr, S 3 | | | | | | | | | |
| Inhalt / Qualifikationsziele | Auf der Schwelle zum 20. Jahrhundert formierten sich unter den aschkenasischen Juden gleich mehrere kulturelle und politische Bewegungen, die in ihren Programmen neue Entwürfe einer modernen jüdischen Identität vertraten. Die Hauptströmungen jener Zeit waren der sog. <i>Jiddischismus</i> , d.h. die jiddische Sprach- und Kulturbewegung, welche das Leben in der Diaspora grundsätzlich bejahte und die modernistischen und säkularistischen Gesellschaftsentwürfe jener Zeit auch für die jüdische Gemeinschaft verwirklicht wissen wollte. Mit den Emanzipationsbestrebungen der Jiddischisten waren auch Projekte einer nationalen Philologie, die Förderung moderner Wissenschaft und Literatur in jiddischer Sprache verbunden. In der Lehrveranstaltung werden wir uns dem Thema aus der Sicht verschiedener Ansätze nähern. Dabei werden wir ausgewählte jiddische Werke und Schriften verschiedener Autoren, Forscher und Publizisten analysieren und auf ihren jiddischistischen oder erklärtermaßen anti-jiddischistischen Hintergrund hin befragen. Jiddischkenntnisse sind keine Voraussetzung. Die Lesetexte sind auf Deutsch oder Englisch gehalten. | | | | | | | | | |
| Literatur | <p>David E. Fishman: <i>The Rise of Modern Yiddish Culture</i>. Pittsburgh 2005.</p> <p>Emanuel S. Goldsmith: <i>Modern Yiddish Culture</i>. New York 2000.</p> <p>Weitere Literatur wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.</p> | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|----------------|--|---------------|-------------------|----------|---------------------------|--------------------------|--|--|--|--|
| Titel der LV | Sholem Aleichem, der jiddische Klassiker / Sholem Aleichem, the Yiddish Classic Author Prof. Gruschka | | | | | | | | | |
| Art der LV | OS | S | OS | S | S | OS | | | | |
| Verwendbarkeit | M.A. Jüdische Studien | Staats-examen | M.A. Joint Degree | Magister | M.A. Jewish Civilisations | M.A. Jüdische Museologie | | | | |
| Modul | IM KL | FM 2 / 3 | M 3: | | IM | IM JL | | | | |

[illegible]

| Titel der LV | Was schreiben jüdische Schriftsteller heute? / Contemporary Jewish Writing Prof. Feinberg | | | | | | | | | |
|------------------------------|---|-----------------------------------|-----------------------|---------------|----------|-------------------|---------------------------|----|--|--|
| Art der LV | S | S | OS | S | S | OS | S | | | |
| Verwendbarkeit | B.A. Jüdische Studien | B. A. Praktische Jüdische Studien | M.A. Jüdische Studien | Staats-examen | Magister | M.A. Joint Degree | M.A. Jewish Civilisations | ÜK | | |
| Modul | VM KL | FS | IM KL | FM 2 / 3 | | M 3: LKM | IM | | | |
| Zeit/ Ort | Montags, 12:00-13:30 Uhr, S 3 | | | | | | | | | |
| Inhalt / Qualifikationsziele | Worüber schreiben jüdische Autoren am Ende des 20. und zu Beginn des 21. Jahrhunderts? Welche Bedeutung kommt der Holocaust- bzw. der Post-Holocaust-Erfahrung zu und welche Rolle spielt der Staat Israel in der Literatur zeitgenössischer jüdischer Schriftsteller? Im Rahmen des Seminars sollen diese und weitere Fragen thematisiert werden. Weiterhin steht im Fokus, was Heimat und Zugehörigkeit für die Autoren bedeutet. Gefragt wird zudem nach dem Umgang von jüdischen Schriftstellern mit der keineswegs seltenen Situation, in einer erst im Erwachsenenalter erlernten Sprache zu schreiben. | | | | | | | | | |

| | |
|-----------|---|
| | Das Spektrum der Autoren, deren Prosawerke vorgestellt und diskutiert werden sollen, reicht von deutsch-jüdischen Autoren wie Barbara Honigmann und Vladimir Vertlib über die jüngste Generation amerikanisch-jüdischer Autoren (Nathan Englander, Shalom Auslander) bis hin zu dem niederländischen Schriftsteller Leon de Winter sowie den Werken namhafter israelischer Autoren. |
| Literatur | Bibliographische Empfehlung /Teilliste - Eshel, Amir: Zukünftigkeit. Berlin 2012. - Dresden, Sem: Holocaust und Literatur. Frankfurt 1997. - LaCapra, Dominick, Representing the Holocaust. History, Theory, Trauma. Ithaca 1994. - Hartman, Geoffrey H.: Holocaust Remembrance: The Shapes of Memory. Oxford 1994. - Ezrahi, Sidra DeKoven: By Words Alone. Chicago 1980. |

HEBRÄISCHE SPRACHWISSENSCHAFT

| Titel der LV | Geschichte der hebräischen Sprache / History of the Hebrew Language Prof. Golinets | | | | | | | | | |
|------------------------------|--|-----------------------------------|-----------------------|---------------|-------------------|---------------------------|-----|----|--|--|
| Art der LV | V | V | V | V | V | V | V | | | |
| Verwendbarkeit | B.A. Jüdische Studien | B. A. Praktische Jüdische Studien | M.A. Jüdische Studien | Staats-examen | M.A. Joint Degree | M.A. Jewish Civilisations | HMM | ÜK | | |
| Modul | AM /VM KL | wAM / wVM KL | IM KL | FM 2 / 3 | M 3: LKM | FS | | | | |
| Zeit/ Ort | Donnerstags, 10:15-11:45 Uhr, S 4 | | | | | | | | | |
| Inhalt / Qualifikationsziele | Die hebräische Sprache hat eine mehr als dreitausendjährige Geschichte und ist heute die älteste gesprochene orientalischsprachige Sprache mit über 5 Millionen Sprechern. Sprachtypologisch gehört sie zu den semitischen Sprachen, was bei ihrer Erforschung immer bedacht werden muss; sie ist nicht „die älteste Sprache der Menschheit“. Beim biblischen Hebräischen denkt man in erster Linie an die Sprache religiöser Literatur (Biblisch-hebräisch), aber auch andere Bereiche des Lebens haben Ausdruck in hebräischen Texten bekommen. Einerseits hat das Hebräische als Sprache der heiligen Texte viele andere Sprachen beeinflusst und überhaupt mittels der Bibel einen Einfluss auf die Zivilisation hinterlassen, wie keine andere Sprache. Andererseits wurde und wird das Modern-hebräische durch viele anderen Sprachen beeinflusst. Da die jüdische Kultur eine Text- und Sprachkultur ist, steht das Erlernen des Hebräischen am Anfang jeder Beschäftigung mit dieser Kultur. Die Vorlesung will die Entwicklung des Hebräischen und seine Ausformungen im Laufe der Geschichte beleuchten. | | | | | | | | | |
| Literatur | Brovender, Chaim & Joshua Blau & Eduard Yechezkel Kutscher & Yochanan Breuer & Esther Goldenberg & Eli Eytan & Uzzi Ornan 2007 “‘Hebrew Language.’” <i>Encyclopaedia Judaica</i> , ed. Michael Berenbaum & Fred Skolnik (Second edition. Detroit: Macmillan Reference USA), 626-683. Fassberg, Steven E. & Avi Hurvits (eds.) 2005 <i>Biblical Hebrew in Its Northwest Semitic Setting. Typological and Historical Perspectives</i> . Jerusalem: Magnes. Kutscher, E. Y. 1982 <i>A History of the Hebrew Language</i> . Jerusalem: Magnes; Leiden: E. J. Brill. (Review: G. del Olmo Lete. 1983. <i>Aula Orientalis</i> 1:296-297. Dennis Pardee. <i>JNES</i> 46:148-149.) Sáenz-Badillos, Angel 1993 <i>A History of the Hebrew Language</i> . Cambridge: Cambridge University Press. (Review: Joshua Blau. 1993. <i>Lešonenu</i> 58/1:87-93. T. Muraoka. 1994. <i>JSJ</i> 25:333-338. Lewis Glinert. 1999. <i>BSOAS</i> 62:124-125.) | | | | | | | | | |

| Titel der LV | Aramaismen im Hebräischen / Aramaisms in Hebrew Language Dr. Nebe / Prof. Golinets | | | | | | | | | |
|----------------|---|----------------------------------|---------------|----------|----|--|--|--|--|--|
| Art der LV | S | S | S | S | | | | | | |
| Verwendbarkeit | B.A. Jüdische Studien | B.A. Praktische Jüdische Studien | Staats-examen | Magister | ÜK | | | | | |
| Modul | VM KL | FS | FM 2 / | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|--------------------------------------|---|--|---|--|--|--|--|--|--|
| | | | 3 | | | | | | |
| Zeit/ Ort | Montags, 16-18 Uhr, Schulgasse 2 (Beginn nach der Vorbesprechung Semitistik) | | | | | | | | |
| Inhalt / Qualifikations- ziele | <p>Die jüdische Tradition sieht die hebräische Sprache schon von ihren Anfängen her mit der aramäischen verknüpft. Aramäischer Spracheinfluss ist auch in anderen kanaanäischen Sprachen im Palästina des 1. Jahrtausends auszumachen, im Hebräischen schon seit der ältesten Zeit (PN, Dichtersprache), insonderheit im Altnordhebräischen, dann mehr und mehr zunehmend im biblischen Mittelhebräischen, im Rabbinisch-Hebräischen in seinen Epochen; auch im mittelalterlichen und im heutigen Neuhebräischen ist das Aramäische fassbar. Im Visier des Seminars steht sowohl die Geschichte der hebräischen Aussprachetraditionen als auch die hebräische Lexikographie und Grammatik samt der Syntax. Das Seminar macht sich zur Aufgabe, Kriterien zum Aufspüren von Aramaismen in allen hebräischen Sprachepochen herauszuarbeiten.</p> <p>Gute Hebräisch- und Aramäisch-Kenntnisse sind Voraussetzung für die Teilnahme und Mitarbeit im Seminar.</p> | | | | | | | | |
| Literatur | <p>K.H.Halayqa, A comparative Lexicon of Ugaritic and Canaanite, Münster 2008.- W.R.Garr, Dialect Geography of Syria-Palestine 1000-586 B.C.E, Philadelphia 1985.- J.Hoftijzer&K.Jongeling, DNWSI 1.2, Leiden 1995.- R.Zadok, The Pre-hellenistic-Israelite Anthroponomie and Prosopography, Leuven 1988.- M.Wagner, Die lexikalischen und grammatikalischen Aramaismen im alttestamentlichen Hebräisch, Berlin 1966.- R.Polzin, Late biblical Hebrew, Missoula 1976.- A.Kropat, Die Syntay des Autors der Chronik, Gießen 1909.- I.Young, Diversity in preexilic Hebrew, Tübingen 1993.- M.F.Rooker, Biblical Hebrew in Transition, Sheffield 1990.- St.Bombeck, Das althebräische Verbalsystem aus aramäischer Sicht, Frankfurt 1997.- E.Y.Kutscher, The language and linguistic background of the Isaiah Scroll, Leiden 1974.- M.Bar Asher, Le hébreu mishnique, Leuven 1999.- W.Bacher, Die Anfänge der hebräischen Grammatik, ZDMG 49, 1895, 1-62. 335-392.- Ders., Die hebräische Sprachwissenschaft. In: J.Winter-A.Wünsche, Die jüdische Litteratur seit Abschluß des Kanons I-III, Trier 1894/96 (II, 134-235).- L.Glinert, The grammar of modern Hebrew, Cambridge 2004.- W.Gesenius, Hebräisches und aramäisches Handwörterbuch über das Alte Testament, 18.Auflage, Berlin 1987-2010.- G.Dalman, Aramäisch-Neuhebräisches Handwörterbuch, Nachdruck Hildesheim 1997.- M.Jastrow, A dictionary of the Targumim, the Talmud Babli and Yerushalmi, and the midrashic literature, New York 1950. Nachdrucke.- J.Klatzkin, Osar ha-Munnachim ha-Philosofiyim I-IV, 1928 (Nachdrucke).- J.Lavy, Langenscheidts Handwörterbuch Hebräisch-Deutsch, Berlin 1975.</p> | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|---------------------------------|--|---------------|-------------------|----------|-----|-----|--|--|--|--|
| Titel der LV | Die Masora in ashkenasischen und französischen Bibeln im Vergleich zur Masora der orientalischen Codices / The Masorah in European and Oriental Bible Codices Prof. Liss / Prof. Golinets | | | | | | | | | |
| Art der LV | OS | S | OS | S | | Ü | | | | |
| Verwendbarkeit | M.A. Jüdische Studien | Staats-examen | M.A. Joint Degree | Magister | ÜK, | HMM | | | | |
| Modul | IM KL / RPh | FM 2 / 3 | M 3: LKM | | | | | | | |
| Zeit/ Ort | Mittwochs, 10:15-11:45 Uhr, S 3 | | | | | | | | | |
| Inhalt / Qualifikationsziele | <i>(s. Ankündigung im Fach Bibel)</i> <i>Dieser Kurs ist ausschließlich für Studierende, die entweder an der Hochschule für Jüdische Studien oder an der Universität Heidelberg regulär eingeschrieben sind. Gasthörer sind nicht zugelassen.</i> | | | | | | | | | |
| Literatur | siehe Ankündigung im Fach Bibel | | | | | | | | | |

JÜDISCHE PHILOSOPHIE UND GEISTESGESCHICHTE

| | | | | | | | | | | |
|----------------|--|-----------------------------------|-----------------------|---------------|-------------------|---------------------------|----|--|--|--|
| Titel der LV | Kafka und die Kabbala / Kafka and Kabbalah Dr. Morlok | | | | | | | | | |
| Art der LV | PS | PS | Ü | Ü | Ü | Ü | | | | |
| Verwendbarkeit | B.A. Jüdische Studien | B. A. Praktische Jüdische Studien | M.A. Jüdische Studien | Staats-examen | M.A. Joint Degree | M.A. Jewish Civilisations | ÜK | | | |
| Modul | AM RPh / KL | wAM RPh | IM RPh | WM | M 2: RPh | FS | | | | |

| | |
|------------------------------|---|
| Zeit/ Ort | Dienstags, 16:15-17:45 Uhr, S 1 |
| Inhalt / Qualifikationsziele | In diesem Kurs sollen Kafkas Werke auf dem Hintergrund der zeitgenössischen Literatur in der jüdischen Mystik seiner Umwelt, sprich dem Chassidismus, gelesen werden. Verschiedene Themen wie z. B. Transformation, Erotik, jüdische Tradition etc. sollen dabei vergleichend erläutert und analysiert werden, um mögliche Parallelen, aber auch entscheidende Unterschiede zu eruieren. |
| Literatur | R. Alter, "Kafka as Kabbalist", <i>Salmagundi</i> 98-99 (1993), S. 86-99. H. Bloom, "Kafka", <i>Ars Poetica</i> 9-10 (1989), S. 221-240. G. Gillespie, "Nein oder Ja. Kabbalistische Züge in den Romanen von Kafka und Joyce", in: M. Engel, D. Lamping, <i>Kafka und die Weltliteratur</i> , Göttingen 2006, S. 263-275. E. Grözinger, <i>Kafka und die Kabbala</i> , Frankfurt 1992. M. Idel, "Hieroglyphs, Keys, Enigmas: On G.G. Scholem's vision of Kabbalah - between Franz Molitor and Franz Kafka", in: B. Greiner, Chr. Schmidt (Hg.), <i>Arche Noah</i> , Freiburg i.B. 2002, S. 227-248. St. Moses, "Gershom Scholem's Reading of Kafka", <i>New German Critique</i> 77 (1999), S. 149-167. R. Samolsky, "Metaleptic machines. Kafka, Kabbalah, Shoa", <i>Modern Judaism</i> 19,2 (1999), 173-194. H. Schweppenhäuser, <i>Benjamin über Kafka</i> , Frankfurt 1981. |

| | | | | | | | | | | |
|------------------------------|--|-----------------------------------|-----------------------|---------------|-------------------|---------------------------|----|--|--|--|
| Titel der LV | Eine Freundschaft nicht nur in Briefen – Walter Benjamin und Gershom Scholem / A friendship not only in letters – Walter Benjamin and Gershom Scholem Prof. Musall / Dr. Morlok | | | | | | | | | |
| Art der LV | PS | PS | Ü | Ü | Ü | Ü | | | | |
| Verwendbarkeit | B.A. Jüdische Studien | B. A. Praktische Jüdische Studien | M.A. Jüdische Studien | Staats-examen | M.A. Joint Degree | M.A. Jewish Civilisations | ÜK | | | |
| Modul | AM RPh / KL | wAM RPh | IM RPh | WM | M 2: RPh | FS | | | | |
| Zeit/ Ort | Dienstags, 14:15-15:45 Uhr, S 1 | | | | | | | | | |
| Inhalt / Qualifikationsziele | In diesem Kurs wollen wir auf die Freundschaft zwischen Walter Benjamin und Gershom Scholem eingehen, wie sie nicht nur in dem umfangreichen Briefwechsel zwischen beiden thematisiert wird, sondern vor allem auch in der Funktion Scholems als Nachlassverwalter Benjamins zum Ausdruck kommt. Dabei kommen nicht nur die politischen und kulturellen Veränderungen in Deutschland zwischen 1920 und 1980 in den Blick, sondern auch in Israel. Eine besondere Rolle werden dabei zudem Theodor Adorno, der Suhrkamp Verlag in Frankfurt und die Auswirkungen der 68er in Deutschland spielen. | | | | | | | | | |
| Literatur | T.W. Adorno, <i>Über Walter Benjamin</i> , Frankfurt 1970. G. Scholem, <i>Briefe</i> , Bde 1-3, München 1994-1999. G. Scholem, <i>Von Berlin nach Jerusalem</i> , Frankfurt 1997. G. Scholem (Hg.), <i>Walter Benjamin/Gershom Scholem Briefwechsel 1933-1940</i> , Frankfurt 1985. G. Scholem, <i>Walter Benjamin – Die Geschichte einer Freundschaft</i> , Frankfurt 1975. G. Scholem, <i>Walter Benjamin und sein Engel</i> , Frankfurt 1992. S. Unseld u.a. (Hg.), <i>Zur Aktualität Walter Benjamins</i> , Frankfurt 1972. | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|------------------------------|--|-----------------------------------|-----------------------|---------------|-------------------|----------|---------------------------|-----|--|--|
| Titel der LV | Diasporische Diskurse in der jüdischen Tradition / Discourses on Diaspora in Jewish tradition Prof. Reichman / Prof. Musall | | | | | | | | | |
| Art der LV | S | S | OS | S | OS | S | S | OS | | |
| Verwendbarkeit | B.A. Jüdische Studien | B. A. Praktische Jüdische Studien | M.A. Jüdische Studien | Staats-examen | M.A. Joint Degree | Magister | M.A. Jewish Civilisations | HMM | | |
| Modul | VM RPh | FS | IM RPh | FM 2 / 3 | M 2: RPh | | IM / FS | IM | | |
| Zeit/ Ort | Mittwochs, 10:15-11:45 Uhr, S 1 | | | | | | | | | |
| Inhalt / Qualifikationsziele | Hebräischkenntnisse Voraussetzung (Beschreibung s. Fach Talmud) | | | | | | | | | |

JÜDISCHE KUNST

| | | | | | | | | | | |
|------------------------------|--|-----------------------------------|-----------------------|---------------|--------------------|---------------------------|--------------------------|----|--|--|
| Titel der LV | „Womöglich gefällt mir das Zeug“: Liebermanns Einstellung zur Moderne – Perspektiven einer Kunstkontroverse im 20. Jahrhundert / Max Liebermann's Attitude Towards Modern Art – Perspectives and Controversies in the Art of the 20th Century Prof. Weber | | | | | | | | | |
| Art der LV | V | V | V | V | V | V | V | | | |
| Verwendbarkeit | B.A. Jüdische Studien | B. A. Praktische Jüdische Studien | M.A. Jüdische Studien | Staats-examen | M.A. Joint Degree | M.A. Jewish Civilisations | M.A. Jüdische Museologie | ÜK | | |
| Modul | AM / VM JL | wAM / wVM JL | IM JL | | M 1: GG / M 3: LKM | FS | IM JL | | | |
| Zeit/ Ort | Montags, 16:15-17:45 Uhr, S 2 | | | | | | | | | |
| Inhalt / Qualifikationsziele | <p>Max Liebermann (1847-1935) war im Kaiserreich ein ebenso gefeierter wie umstrittener Maler, der vor allem wegen seines Einsatzes für die neue Kunst der Berliner Secession und der französischen Impressionisten angegriffen wurde (vgl. workshop <i>Mit Wagner gegen Liebermann</i>). Weniger bekannt ist, dass Liebermann weder den Expressionismus noch die moderne Abstraktion schätzte und auch zu Chagalls Frühwerk ein sehr ambivalentes Verhältnis hatte. In seinen Schriften vertrat er nachdrücklich die Ansicht, dass auch der moderne Künstler der Wahrheit der Natur verpflichtet bleiben müsse, die keine noch so brillante - willkürliche – Imagination ersetzen könne. Liebermann stand mit dieser, im späten Kaiserreich und der Weimarer Zeit bereits konservativen Position nicht allein, musste sich aber zuletzt eingestehen, dass sie nicht mehr zeitgemäß war (vgl. o.g. Zitat von 1931). Die Vorlesung diskutiert die geistigen Voraussetzungen und Auswirkungen von Liebermanns Kunstverständnis in Hinblick auf die nachfolgende Entwicklung der Moderne und vermittelt einen Überblick über die unterschiedlichen intellektuellen Positionen zur Kunst des 20. Jahrhunderts. Dabei geht es auch darum, ob Liebermanns Forderung, dass der Künstler in seinem Schaffen immer einem Gegenüber – in seinen Augen der Natur – verpflichtet sein solle, nicht eine grundlegende Problematik moderner Kunstentwicklung berührt, der beispielsweise die London Jewish School und der Maler Lucien Freud (1922-2011) mit der Hinwendung zu einer neuen figurativen Kunst begegnet sind.</p> | | | | | | | | | |
| Literatur | <p>Max Liebermann, Die Phantasie in der Malerei, Schriften und Reden, Frankfurt 1978 Lucian Freud, Ausstkat. London 2002 R.B. Kitaj (1932 – 2007). Obsessionen, Berlin 2012 Richard Cork, David Bomberg, New Haven 1987 Sigrid Achenbach, Max Eberle (Hg), Max Liebermann in seiner Zeit, Berlin 1979 Andrew Brighton (ed.), Towards Another Picture, Nottingham 1977. Walter Cahn, Max Liebermann and the Amsterdam Jewish quarter, in: Barbara Kirshenblatt-Gimlet, Jonathan Karp (Hg.), The Art of being Jewish in Modern Times, Philadelphia 2008, S. 208-227 Marion Deshmukh (ed.), Max Liebermann and International Modernism, New York 2011 Michaela Haibl, der Blick des Max Liebermann; Antisemitismusforschung in der Kunstgeschichte zwischen Ikonografie und Fachgeschichte, in: Werner Bermann, Mona Körte (Hg.) Antisemitismus in den Wissenschaften, Berlin 2004 Tobias Natter, Julius Schoeps (Hg.), Max Liebermann und die französischen Impressionisten, Köln 1997 Irit Rogoff: <i>The visual image and modern Jewish society</i>, in: Michael Berkowitz et. Al. (Hg.) Art and Its Uses, Studies in Contemporary Jewry 6 (1990), Aaron Rosen, Imagining Jewish Art, encounters with Chagall, Guston and Kitaj, Oxford 2009 Chana Schütz, Max Liebermann as a Jewish painter: the artists' reception in his time, in Emily Bilsky (Hg.) Berlin Metropolis, New York 1999 Angelika Wesenberg (Hg.), Im Streit um die Moderne, Berlin 2001 The Pursuit of the real, British figurative painting from Sickert to Bacon, London 1990 Eight Figurative Painters, Ausstkat Yale University, New Haven 1981</p> | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|----------------|--|-----------------------------------|-----------------------|---------------|-------------------|---------------------|---------------|----|--|--|
| Titel der LV | Tendenzen in der modernen israelischen Kunst seit den 80er Jahren / Shifts and Tendencies in Israeli Art since the Eighties. Stefanie Märksch, M.A. | | | | | | | | | |
| Art der LV | PS | PS | Ü | Ü | Ü | Ü | Ü | | | |
| Verwendbarkeit | B.A. Jüdische Studien | B. A. Praktische Jüdische Studien | M.A. Jüdische Studien | Staats-examen | M.A. Joint Degree | M.A. Jewish Civilis | M.A. Jüdische | ÜK | | |

[illegible]

| | |
|--|--|
| | Benigna Schönhagen, Die Augsburger Synagoge, Augsburg 2010 Jutta Fleckenstein, Das Jüdische Museum München, online res. UB Heidelberg 2009 Peter Kuhn, Zeugnisse jüdischer Kultur in Ichenhausen, Ichenhausen 2009 |
|--|--|

[illegible]

JÜDISCHE RELIGIONSLEHRE, -PÄDAGOGIK UND -DIDAKTIK

| | | | | | | | | | | |
|------------------------------|---|-----------------------------------|---------------|----|--|--|--|--|--|--|
| Titel der LV | Aus Zeugnissen lernen. Literarische und persönliche Stimmen aus den Ghettos und Lagern / <i>Learning from witnesses. Literary and personal writings from the ghettos and camps</i> Marion Eichelsdörfer, M.A. | | | | | | | | | |
| Art der LV | PS | PS | PS | | | | | | | |
| Verwendbarkeit | B.A. Jüdische Studien | B. A. Praktische Jüdische Studien | Staats-examen | ÜK | | | | | | |
| Modul | AM KL /JL | AM KL /JL | EPG 2 | | | | | | | |
| Zeit/ Ort | Donnerstags, 14.15-15.45 Uhr, S 2 | | | | | | | | | |
| Inhalt / Qualifikationsziele | <p>„Ich habe beschlossen ein Tagebuch zu schreiben, auch wenn es eigentlich zu spät ist.“ Mit diesem Satz eröffnet ein anonym junger Mann sein Tagebuch, das er von Mai bis August 1944 im Ghetto Lodz schreibt. So wie er, haben viele Menschen erst im Ghetto zu schreiben begonnen. Man hegte die Hoffnung, damit späteren Lesern die ungeheuerlichen Verbrechen der Nationalsozialisten bezeugen zu können. Der Archivar Josef Zerkowitch aber (<i>In those terrible Days</i>) äußert die Befürchtung, das Niedergeschriebene könnte, bei aller faktischen Beweiskraft, als Fiktion verstanden werden.</p> <p>Literaten wie Jitzchak Katzenelson erfuhren in den Ghettos und Lagern einen enormen Schaffensdrang und schrieben in dieser Zeit ein Vielfaches ihrer früheren Arbeiten und setzten ihre Zeugenschaft in künstlerischen Texten um.</p> <p>In diesem Proseminar soll ein Einblick in die Vielgestaltigkeit der Texte gegeben werden. Gelesen werden die Textzeugnisse weniger als Quelle zur Rekonstruktion historischer Abläufe als vielmehr unter dem Gesichtspunkt des Zwischen-den-Zeilen-Lesens: Auslassungen im Geschriebenen. Sprachstil. Bezüge zum</p> | | | | | | | | | |

| | |
|-----------|--|
| | zukünftigen Leser oder auch die Unterschiede zwischen Gesagtem und Gemeintem. |
| Literatur | <p>Friedländer, Saul: Den Holocaust beschreiben. Auf dem Weg zu einer integrierten Geschichte, Göttingen 2007.</p> <p>Hilberg, Raul: Die Quellen des Holocaust. Entschlüsseln und Interpretieren, Chicago 2001.</p> <p>Katzenelson, Jitzhak: Vittel Diary (22.5.43-16.9.43), Tel Aviv 1972.</p> <p>Loewy, Hanno (Hg.): "Les Vrais Riches" - Notizen am Rand. Ein Tagebuch aus dem Ghetto Łódź : (Mai bis August 1944). 1. Aufl. Leipzig 1997.</p> <p>Poznański, Jakub: Tagebuch aus dem Ghetto Litzmannstadt. 1. Aufl. Berlin 2011.</p> <p>Rosenfeld, Oskar; Loewy, Hanno: Wozu noch Welt. Aufzeichnungen aus dem Getto Lodz. Frankfurt am Main 1994.</p> <p>Matwin-Buschmann, Roswitha (Hg.): Das Ghetto Tagebuch des Dawid Sierakowiak. Aufzeichnungen eines Siebzehnjährigen : 1941/1942. 1. Aufl. Leipzig 1993.</p> <p>Zelkovich, Josef: In those terrible days. Writings from the Lodz Ghetto, Yad Vashem 2003.</p> |

| Titel der LV | Didaktische Methodenliste für Lehramtskandidaten / Didactic methods for future teachers Marion Eichelsdörfer, M.A. | | | | | | | | | |
|------------------------------|--|-----------------------------------|-------------------------|----|--|--|--|--|--|--|
| Art der LV | Ü | Ü | PS | | | | | | | |
| Verwendbarkeit | B. A. Jüdische Studien | B. A. Praktische Jüdische Studien | Staats-examen | ÜK | | | | | | |
| Modul | FS | PrM 5 (5 LP) | Fachdidaktische s Modul | | | | | | | |
| Zeit/ Ort | Dienstags, 14.15 -15.45 Uhr, S 3 | | | | | | | | | |
| Inhalt / Qualifikationsziele | <p>In diesem Proseminar sollen didaktische Methoden der Religionspädagogik, wie Korrelationsdidaktik, Symbol- und Ritualdidaktik, rezipiert werden. Des Weiteren werden didaktische Ansätze aus der jüdischen Tradition betrachtet und mit den aktuellen Unterrichtsmethoden verknüpft. Auf diese Weise sollen angehende LehrerInnen fachspezifische Methoden an die Hand bekommen, um ihren Religionsunterricht zu gestalten.</p> <p>Als Textliche Grundlage werden insbesondere die 2011 neu herausgegebenen Quellen- und Lesehefte herangezogen, die der Pädagoge und Philologe Elieser Ehrmann als Arbeitsmaterialien für den jüdischen Religionsunterricht in den Jahren 1936-38 veröffentlichte.</p> | | | | | | | | | |
| Literatur | <p>Ehrmann, Elieser: Von Trauer zur Freude. Leitfäden und Texte zu den jüdischen Festen und Feiern, neu herausgegeben von P. von der Osten-Sacken und Ch. Z. Rozwaski, Berlin 2011.</p> <p>Krochmalnik, Daniel; Schröder, Bernd; Behr, Harry Harun: Was ist ein guter Religionslehrer? Antworten von Juden, Christen und Muslimen, Berlin 2009.</p> <p>Lämmermann, Goldwin: Grundriß der Religionsdidaktik, Stuttgart 1998.</p> <p>Meyer, Hilbert: Was ist guter Unterricht? Berlin 2006.</p> | | | | | | | | | |

PRAKTISCHE RELIGIONSLEHRE

| Titel der LV | Tefila und Gemara / Rabbiner Friberg | | | | | | |
|----------------|---|---------------|----|--|--|--|--|
| Art der LV | Ü | Ü | | | | | |
| Verwendbarkeit | B. A. Praktische Jüdische Studien | Staats-examen | ÜK | | | | |
| | PM 1 + 2 | EM 3.1 | | | | | |
| Zeit / Ort | Montag, 7:30-8:30 Uhr, Dienstag, 16:00-18:00 Uhr, Mittwoch, 16:00-17:30 Uhr, Donnerstag, 8:30-10 Uhr, Bet Midrash | | | | | | |

| Titel der LV | Predigt (Drascha) / Rabbiner Friberg | | | | | |
|----------------|---|--|--|--|--|--|
| Art der LV | Ü | | | | | |
| Verwendbarkeit | B. A. | | | | | |

| | | | | | | |
|------------|-----------------------------|--|--|--|--|--|
| | Praktische Jüdische Studien | | | | | |
| | PrM 7 (5LP) | | | | | |
| Zeit / Ort | nach Vereinbarung | | | | | |

| | | | | | | |
|----------------|--|----|--|--|--|--|
| Titel der LV | Halachapraktikum / Rabbiner Friberg | | | | | |
| Art der LV | Ü | | | | | |
| Verwendbarkeit | B. A. Praktische Jüdische Studien | ÜK | | | | |
| | PrM 3 (5 LP) | | | | | |
| Zeit / Ort | n. V. | | | | | |

SPRACHKURSE

| | | | | | | | | |
|------------------------------|--|-------------------------------------|-----------------------|---------------|--|--|--|--|
| Titel der LV | Hebraicumskurs / Hebrew language instruction course Kevin Trompelt, M.A. | | | | | | | |
| Art der LV | Spk | Spk | SpK | Spk | | | | |
| Verwendbarkeit | B.A. Jüdische Studien | B. A. Gemeindearbeit /Prakt. Jd. St | M.A. Jüdische Studien | Staats-examen | | | | |
| | EM 1 | EM 1 | EwM | WM | | | | |
| Zeit / Ort | Mo 8.30 – 10.00 Uhr (Biblisches Hebräisch), S 2 Di 8.30 – 10.00 Uhr (Modernes Hebräisch), ZSL, Raum 204 Do 12.00 – 14.00 Uhr (Biblisches Hebräisch), S 2 Fr 12.00 – 14.00 Uhr (Biblisches Hebräisch), S 2 | | | | | | | |
| Inhalt / Qualifikationsziele | Der Hebraicumskurs im Sommersemester setzt den gleichnamigen Kurs vom vorangegangenen WS 2012/2013 fort. Unterrichtsgegenstand sind das Modern-Hebräische sowie das Biblische Hebräisch. Er richtet sich sowohl an die Kursteilnehmer des vorangegangenen WS 2012/2013 (BA Jüdische Studien 75% und 50%, BA Praktische Jüdische Studien und Staatsexamen; Voraussetzung: Teilnahme am Intensivblock vor Vorlesungsbeginn [s.o.]) als auch an Studierende, die im Rahmen des Kurses ausschließlich das Biblische Hebräisch erlernen und am Kurs im vorangegangenen WS 2012/2013 nicht teilnahmen (z.B. BA Jüdische Studien 50%). Der Unterricht des Biblischen Hebräisch wird jeweils Montag, Donnerstag und Freitag stattfinden. | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|------------------------------|---|-----------------------------------|-----------------------|---------------------------|----|-----|--|--|--|--|
| Titel der LV | Lektüre biblischer und rabbinischer Texte: Shimshon in Bibel und Aggada / Biblical an Rabbinic <i>Hebrew: Samson in the Bible and Aggadah</i> Kevin Trompelt | | | | | | | | | |
| Art der LV | SpK | SpK | SpK | Ü | | Ü | | | | |
| Verwendbarkeit | B.A. Jüdische Studien | B. A. Praktische Jüdische Studien | M.A. Jüdische Studien | M.A. Jewish Civilisations | ÜK | HMM | | | | |
| Modul | AM KL / RPh | wAM 1 | IM RPh | FS | | | | | | |
| Zeit/ Ort | Montag, 12:15-13:45 Uhr, S 2 | | | | | | | | | |
| Inhalt / Qualifikationsziele | Anhand der Lektüre der <i>Shimshon</i> -Erzählung im Tanach sowie seiner Rezeption in der rabbinischen Literatur sollen die Kenntnisse sowohl des Biblisch-Hebräischen als auch des Rabbinisch-Hebräischen gefestigt und vertieft werden. | | | | | | | | | |

| | |
|--------------|--|
| Titel der LV | Mittelalterliches/neuzeitliches Hebräisch: Massoret ha-massoret von Elia Levita / Mediaeval/ Modern <i>Hebrew: Massoret ha-massoret by Elia Levita</i> |
|--------------|--|

| | | | | | | | | |
|------------------------------|--|-----------------------------------|-----------------------|---------------|---------------------------|----|--|--|
| | Kevin Trompelt | | | | | | | |
| Art der LV | SpK | SpK | SpK | SpK | SpK | | | |
| Verwendbarkeit | B.A. Jüdische Studien | B. A. Praktische Jüdische Studien | M.A. Jüdische Studien | Staats-examen | M.A. Jewish Civilisations | ÜK | | |
| Modul | FS | FS | EwM | WM | FS | | | |
| Zeit/ Ort | Mittwochs, 12:00-14:00, S 2 | | | | | | | |
| Inhalt / Qualifikationsziele | Anhand der Lektüre des masoretischen Werkes <i>Massoret ha-massoret</i> von Elia Levita soll in das mittelalterliche/ neuzeitliche Hebräisch eingeführt werden. Durch den Vergleich mit dem Biblisch-Hebräischen einerseits und dem Rabbinisch-Hebräischen andererseits wollen wir die Besonderheiten dieses hebräischen Sprachtypus herausarbeiten. In der Beschäftigung mit dem Werk soll darüber hinaus der Bedeutung Levitas für die Erforschung des masoretischen Textes nachgegangen werden. | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|------------------------------|---|-----------------------|---------------|----|--|--|--|--|--|--|
| Titel der LV | Rabbinisches Aramäisch / Rabbinic Aramaic Kevin Trompelt | | | | | | | | | |
| Art der LV | SpK | SpK | SpK | | | | | | | |
| Verwendbarkeit | B.A. Jüdische Studien | M.A. Jüdische Studien | Staats-examen | ÜK | | | | | | |
| Modul | FS | EwM | WM | | | | | | | |
| Zeit/ Ort | Freitags, 10:15-11:45 Uhr, S 2 | | | | | | | | | |
| Inhalt / Qualifikationsziele | Der Sprachkurs möchte in das Rabbinisch-Aramäische in seinen verschiedenen Ausprägungen einführen. Im Sommersemester werden das Aramäische der <i>Midraschim</i> und <i>Talmudim</i> thematisiert. Der Kurs richtet sich sowohl an Anfänger als auch an Fortgeschrittene. Vorausgesetzt werden Hebräischkenntnisse. | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|------------------------------|---|-----------------------|---------------|----|--|--|--|--|--|--|
| Titel der LV | Ivrit be-Ivrit II / Modern Hebrew for Advanced II Kevin Trompelt | | | | | | | | | |
| Art der LV | SpK | SpK | SpK | | | | | | | |
| Verwendbarkeit | B.A. Jüdische Studien | M.A. Jüdische Studien | Staats-examen | ÜK | | | | | | |
| Modul | FS | EwM | WM | | | | | | | |
| Zeit/ Ort | Mittwochs, 14:15-15:45 Uhr, ZSL, Raum 204 | | | | | | | | | |
| Inhalt / Qualifikationsziele | <i>Ivrit be-Ivrit</i> versteht sich als vertiefender Sprachkurs für das Modern-Hebräische. Er setzt einen Abschluss in den Anfängerlevels des Modern-Hebräischen <i>Alef</i> und <i>Bet</i> voraus. Ausgehend vom sprachwissenschaftlichen Ansatz, dass erst die aktive Beherrschung einer Sprache in deren „Geist“ wirklich eindringen lässt, sollen im Kurs grammatische Themen und anspruchsvolle Texte unterschiedlicher Couleur hebräisch besprochen werden, die dem Sprachlevel <i>Gimel</i> entsprechen. Durch Festigung und Erweiterung der sprachlichen Fertigkeiten soll der Sprachkurs u.a. dazu befähigen, modern-hebräische Texte schnell und effektiv aufzuarbeiten. Indem er mit dem Sprachlevel <i>Gimel</i> abschließt, legt der darüber hinaus den Grundstein für eine akademische Weiterqualifikation an israelischen Universitäten. Beginnend mit dem Wintersemester wird <i>Ivrit be-Ivrit</i> im zweisemestrigen Turnus angeboten. Ein Einstieg im Sommersemester ist nach Absprache möglich. | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|----------------|--|-----------------------|-------------------|----------------------|-------------|--|----------------|--|--|--|
| Titel der LV | Neuhebräisch für Anfänger I / Modern Hebrew for Beginners I Irmi Dubrau, M.A. | | | | | | | | | |
| Art der LV | SpK | SpK | SpK | SpK | SpK | | | | | |
| Verwendbarkeit | B.A. Jüdische Studien | M.A. Jüdische Studien | M.A. Joint Degree | M.A. Jüdische Museol | Studierende | | ÜK, FS, FW, GW | | | |

| | | | | | | | | | | |
|------------------------------|--|-----|----|-------|--------|--|--|--|--|--|
| | | | | ogie | Uni Hd | | | | | |
| Modul | FS | EwM | BM | M SpK | | | | | | |
| Zeit/ Ort | Montags und Donnerstags, 11:30 -13:00 Uhr, S 1 | | | | | | | | | |
| Inhalt / Qualifikationsziele | Ziel des Sprachkurses ist der Erwerb grundlegender Kenntnisse in neuhebräischer Grammatik und Syntax sowie eines Grundwortschatzes im Modern-Hebräischen. Des Weiteren soll die Lektüre einfacher Texte eingeübt werden. Dabei werden wichtige Merkmale des Modern-Hebräischen sowie der Grammatik des Hebräischen vermittelt. | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|------------------------------|--|-----------------------|-------------------|--------------------------|------------------------|----------------|--|--|--|--|
| Titel der LV | Neuhebräisch für Anfänger II / Modern Hebrew for Beginners II Irmi Dubrau, M.A. | | | | | | | | | |
| Art der LV | SpK | SpK | SpK | SpK | SpK | | | | | |
| Verwendbarkeit | B.A. Jüdische Studien | M.A. Jüdische Studien | M.A. Joint Degree | M.A. Jüdische Museologie | Studierende der Uni Hd | ÜK, FS, FW, GW | | | | |
| Modul | FS | EwM | BM | M SpK | | | | | | |
| Zeit/ Ort | Montags und Donnerstags, 10:00-11:30 Uhr S 1 | | | | | | | | | |
| Inhalt / Qualifikationsziele | Auf dem Programm stehen neben leichten Texten und Dialogen vor allem die hebräischen Verbformen der Vergangenheit, Grundlagen der Syntax und ein erweiterter Wortschatz. | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|------------------------------|---|---------------------------|----|--|--|--|--|--|--|--|
| Titel der LV | Jiddisch für Anfänger / Yiddish I Magdalena Gebeßler, M.A. | | | | | | | | | |
| Art der LV | SpK | SpK | | | | | | | | |
| Verwendbarkeit | M.A. Jüdische Studien | M.A. Jewish Civilisations | ÜK | | | | | | | |
| Modul | EwM | FS | | | | | | | | |
| Zeit/ Ort | Donnerstags, 16:15-17:45 Uhr, S 3 | | | | | | | | | |
| Inhalt / Qualifikationsziele | In diesem Kurs werden die Grundkenntnisse der jiddischen Sprache vermittelt. Durch die Erlernung des Alphabetes und der Grammatik sowie durch die Beschäftigung mit dem kulturellen Hintergrund der jiddischen Sprache, soll ein Zugang zur reichen jiddischen Kultur und Literatur geschaffen werden. Ein zentrales Element des Unterrichts wird außerdem die Konversation bilden, durch welche aktive und passive Sprachkenntnisse erworben werden sollen. | | | | | | | | | |
| Literatur | Zucker, Sheva: Yiddish. An Introduction to the language, literature and culture, Vol. 1, The Workmen's Circle/Arbeter Ring, New York 1994. | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|----------------|---|---------------------------|----|--|--|--|--|--|--|--|
| Titel der LV | Jiddisch für Fortgeschrittene / Yiddish II Dr. Mantovan | | | | | | | | | |
| Art der LV | SpK | SpK | | | | | | | | |
| Verwendbarkeit | M.A. Jüdische Studien | M.A. Jewish Civilisations | ÜK | | | | | | | |
| Modul | EwM | | | | | | | | | |
| Zeit/ Ort | Mittwochs, 14:15-15:45 Uhr, S 3 | | | | | | | | | |
| Literatur | Voraussetzung: Jiddisch I; Literatur: David Goldberg, Yiddish af Yiddish, New Haven / London 1996 | | | | | | | | | |

SONSTIGE LEHRVERANSTALTUNGEN / ÜBERGREIFENDE ANGEBOTE

| | | | | | | |
|--------------|--|--|--|--|--|--|
| Titel der LV | Stimmbildung / Vocal formation Ada Fine, M.M. | | | | | |
| Art der LV | Ü | | | | | |
| Verwend- | ÜK, FS, FW, | | | | | |

| | | | | | | |
|--------------------------------------|---|--|--|--|--|--|
| barkeit | GW | | | | | |
| Zeit / Ort | Montag 18:00-19:30 Uhr, S 3 | | | | | |
| Inhalt / Qualifi- kationsziele | <ul style="list-style-type: none"> - Atemtechnik - Intonation - Schulung der Stimme in Gesang und Rezitation | | | | | |

| | | | | | | |
|------------------------------|--|--|--|--|--|--|
| Titel der LV | WWW – Was Wo Wie?! Internet, Software, digitale Tools und nützliche „Spielereien“ in den Jüdischen Studien / WWW – WordWideWeb, Software and Digital Tools in Jewish Studies Anette Adelman | | | | | |
| Art der LV | Ü | | | | | |
| Verwendbarkeit | ÜK für alle Studiengänge | | | | | |
| Zeit / Ort | Ab 25.4. , donnerstags, 18:00 – 19:30 Uhr, S 2 | | | | | |
| Inhalt / Qualifikationsziele | <p>Ein Studium ohne Computer und Internet ist wohl kaum noch möglich, aber was sind denn hierfür die „Software-Must-haves“ und wie werden sie benutzt und sinnvoll eingesetzt? Was gehört auf einen Computer im Judaistikstudium, und was bietet die Hochschule an digitalen Datenbanken und judaistischer Software in der Bibliothek oder im PC-Pool?</p> <p>In dieser Übung werden wir hilfreiche Software, umfangreiche Quelledatenbanken und nützliche Internetseiten kennenlernen und ihren Funktionsumfang und die verschiedenen Einsatzmöglichkeiten ausprobieren. Natürlich steht die Frage im Vordergrund, was wie, wo und wann wissenschaftlich einzusetzen ist und welche „Dos und Don’ts“ bei der Nutzung des Internets zu beachten sind, aber auch ein paar „KNÜTTs“ (= kleine, nützliche Tools) werden wir uns genauer anschauen.</p> <p>Anmeldung erbeten (per Mail an: anette.adelman@hfs.eu)!</p> | | | | | |